

Medule učiteljskog zvora, odriana 11. svibnja 1942. prema
kratnici ministarstva nastave - odjel za reduje molitvo - broj 28.302.

Medule učiteljskog zvora, odriana 11. svibnja 1942. prema Medule učiteljskog zvora, odriana 11. svibnja 1942. prema
kratnici ministarstva nastave - odjel za reduje molitvo - broj 28.302.

Medule učiteljskoga diplomskega diplomskega diplomskega
zvora, odriana 11. svibnja 1942. prema
kratnici ministarstva nastave - odjel za reduje molitvo - broj 28.302.

100 GODINA

OBRAZOVANJA UČITELJA U GOSPIĆU

1933

učiteljskoga diplomskoga i
učiteljskoga diplomskega

učiteljskoga diplomskoga



GRADANSKA I UČITELJSKA ŠKOLA - GOSPIĆ

300



Medule učiteljskog zvora, odriana 11. svibnja 1942. prema
kratnici ministarstva nastave - odjel za reduje molitvo - broj 28.302.

Medule učiteljskog zvora, odriana 11. svibnja 1942. prema
kratnici ministarstva nastave - odjel za reduje molitvo - broj 28.302.

Medule učiteljskog zvora, odriana 11. svibnja 1942. prema
kratnici ministarstva nastave - odjel za reduje molitvo - broj 28.302.

Medule učiteljskoga diplomskoga diplomskoga diplomskega
zvora, odriana 11. svibnja 1942. prema
kratnici ministarstva nastave - odjel za reduje molitvo - broj 28.302.

Medule učiteljskoga diplomskoga diplomskoga diplomskega
zvora, odriana 11. svibnja 1942. prema
kratnici ministarstva nastave - odjel za reduje molitvo - broj 28.302.



EuCONEXUS
FESTIVAL
diplomskoga diplomskoga diplomskega
zvora, odriana 11. svibnja 1942. prema
kratnici ministarstva nastave - odjel za reduje molitvo - broj 28.302.

EuCONEXUS
FESTIVAL
diplomskoga diplomskoga diplomskega
zvora, odriana 11. svibnja 1942. prema
kratnici ministarstva nastave - odjel za reduje molitvo - broj 28.302.

19

100 godina

OBRAZOVANJA UČITELJA U GOSPIĆU



Gospić, 2019.

Nakladnik:



Državni arhiv u Gospiću

Za nakladnika:

Ivica Mataija

Urednici kataloga:

Ivica Mataija

Sanja Vrcić-Mataija

Autorice teksta:

Sanja Vrcić-Mataija

Vesna Grahovac-Pražić

Prijevod na engleski:

Acro, Zadar

Autorice postava izložbe:

Marija Fajdić

Katarina Mataija

Lektura i korektura:

Ana Milković-Bronzović

Grafičko oblikovanje i tisk plakata i kataloga:



d.o.o. za izdavačku i grafičku djelatnost
Dalmatinska 12, 10000 Zagreb

Naklada: 100 primjeraka

ISBN: 978-953-7034-43-6

CIP zapis je dostupan u računalnome katalogu Nacionalne i sveučilišne knjižice u Zagrebu pod brojem 001029590.

*Izložba i katalog ostvareni su uz potporu Ministarstva
kulture Republike Hrvatske*

Tisk dovršen u svibnju 2019. godine

Dotisk kataloga, tiskanog za potrebe EU-CONEXUS festivala, održanog 21.-27. III. 2020. u Zadru, financiran je sredstvima Sveučilišta u Zadru.

Tragovima obrazovanja učitelja u Gospicu



Tragovima obrazovanja učitelja u Gospicu

Sve je počelo te davne 1919. godine kad je 18. kolovoza Naredbom Kr. hrv.-slav. zemaljske vlade br. 28/961 u Gospicu osnovana Učiteljska škola za mušku i žensku mladež. Te su školske godine upisana prva tri, a sljedeće i četvrti razred. Uz Školu je, od travnja 1920. god., djelovala i vježbaonica u kojoj su učiteljski pripravnici vježbali praktični učiteljski rad. Na početku je u Školi bilo zaposleno devet nastavnika, a odmah je osnovana i knjižnica s fondom od 344 knjige, kupljene uglavnom od profesorskih članarina i donacija uglednih Gospićana. U prvu školsku godinu upisano je 120 učenika koji su se tada zvali pripravnici, a poučavani su iz katoličkog i pravoslavnog nauka vjere, pedagogije, hrvatskog jezika, njemačkog jezika, zemljopisa, povijesti i domaćeg ustavoslovlja, matematike i geometrijskog risanja, prirodopisa, prirodoslovlja, gospodarstva i gospodarskih radnji, slöjd-radnji, krasnopisa, prostorukog risanja, općeg nauka o glazbi i pjevanju, crkvenog pjevanja, guslanja i gimnastike. Školovanje je trajalo četiri, a u školskoj godini 1930./31. produženo je na pet godina. Među učenicima Škole prevladavala je djevojačka populacija, broj polaznika kretao se oko stotinu, a nastavnika je bilo desetak. Škola je brinula o obrazovanju, učenju, ponašanju, smještaju i zdravlju polaznika.

U povijesti škole dvije se godine ističu svojom dramatičnošću. Naime, 1925. i 1932. vlasti su bile donijele odluke o prestanku rada Učiteljske škole u Gospicu. Prvom odlukom Škola je iz Gospića trebala biti preseljena u Korenicu, a drugom ugašena. Suočene s vrlo odlučnom potporom lokalnih vlasti i gospičkoga građanstva svojoj Učiteljskoj školi i nakon brojnih izaslanstava koja su pred centralnim vlastima branila interese Gospića, prosvjetne su vlasti oba puta morale odustati od već donesenih odluka. Tako je grad obranio svoju Školu.

Škola je kroz povijest imala vrlo zamjetnu ulogu u gospičkom javnom i kulturnom životu kroz aktivnosti mnogobrojnih đačkih udruženja: Obrazovno društvo učiteljskih pripravnika Velebit, Podružnica ferijalnog saveza, Pomladak Jadranske straže i Pomladak Crvenog križa, Društvo trezvene mladeži Budućnost, Soko Kraljevine

Jugoslavije, Zajednica doma i škole. Učenici su sudjelovali u nizu aktivnosti, obilježavanju državnih datuma, godišnjica, kulturnih zbivanja, organizirano su gledali filmove, isli na izlete i ekskurzije. Učiteljska škola imala je deset zbirk, odnosno učila: fizikalnu zbirku, prirodopisnu, zemljopisnu, muzičku, za ženski ručni rad, za somatologiju, poljoprivredu, crtanje, kemiju i za školske ekskurzije. Teškoće u odvijanju nastave zbog nedostatka nastavnika Škola je imala cijelo vrijeme svoga postojanja. Nakon Drugog svjetskog rata nastavila je raditi s novim nastavnim planom i programom. Zbog nedostatka prostora, početkom 1948. god., preselila se u zgradu gimnazije u Budačkoj ulici.

Škola je 1959. god. dobila novo ime. U znak sjećanja na svog bivšeg učenika, revolucionara i člana SKOJ-a Učiteljska škola ponijela je ime „Branko Ognjenović“. Idejama revolucije i odgoju u socijalističkom duhu posvećivala se, kroz nastavu i nizom izvannastavnih aktivnosti, posebna pozornost. Škola je izdavala školski list Naša mladost, njegovale su se i umjetničke aktivnosti, a postojao je i učenički zbor. Kako je u novom društvenom socijalističkom poretku u osnovnim školama nedostajalo učitelja, organizirani su za njih posebni tečajevi. Obično se upisivalo 60 učenika, ali se uvijek ostavljalo 10 mesta za djecu palih boraca i 10 mesta za ponavljаче. Iz zapisnika Škole vidljivo je da je radila u teškim uvjetima. Škola je prosječno imala oko tristo učenika, a posljednja generacija maturirala je 1965. god.

Povijest visokoškolskog obrazovanja u Gospicu započela je 1961. god. osnivanjem Pedagoške akademije koja je izrasla iz 1959. god. u Gospicu otvorenog Centra za izvanredni studij Više pedagoške škole iz Zagreba. Prvih 55 redovnih studenata na predavanja su krenuli 7. listopada 1963. god. u adaptiranom prostoru Gimnazije „Nikola Tesla“. U pet predavaonica kapaciteta 325 studenata, tri kabineta (za didaktiku, fonokabinet i geografsko-povjesni kabinet) s lijepo uređenom i bogato opremljenom knjižnicom studenti su mogli birati između pet studijskih grupa u kombinaciji hrvatskoga jezika, matematike, povijesti, zemljopisa i razredne nastave.

Studij je trajao četiri semestra i njegovim se završetkom stjecalo zvanje nastavnika razredne nastave i viša stručna spremna. Diplomski ispit sastojao se od obrane rada i praktičnog predavanja u osnovnoj školi. Vrlo se brzo uvidjelo da je učiteljski studij zahtjevan kao i rad učitelja i odustalo se od studija u kombinaciji s drugim predmetima. Broj studijskih grupa bio je promjenljiv; osam sredinom šezdesetih godina, a koncem sedamdesetih godina smanjen na samo tri: razredna nastava, matematika-fizika i matematika-zemljopis. Akademija je prvih godina imala veliki broj studenata (oko 800) iako se s vremenom smanjivao broj studijskih grupa. Nažalost, promjenom mreže akademija u Hrvatskoj sedamdesetih godina prestalo je financiranje gospićke Akademije i prijetilo je njezino ukidanje. No, povijest se nekako ponovila i ponovno je lokalna zajednica uspjela obraniti njezinu opstojnost.

Na Akademiji je uglavnom predavalo dvanaest profesora uz angažiranje vanjskih suradnika. Uz nastavnu, profesori su razvijali i znanstvenu i stručnu djelatnost pa su tako pokrenuli i Dostignuća, časopis za školstvo, prosvjetu i kulturu, koji je izlazio dva puta godišnje. Pedagoška akademija razvijala je i bogatu kulturnu djelatnost u kojoj su sudjelovali nastavnici i studenti. Organizirane su brojne ekskurzije, aktivnosti profesora i učitelja, brukošijade s prigodnim programima. Pri Akademiji je osnovana podružnica Književno-pedagoškog zbora i podružnica Hrvatskog filološkog društva što je omogućilo niz predavanja i stručnih skupova za javnost i učitelje na kojima su predavali eminentni znanstvenici iz različitih područja znanosti. Organizirale su se i važne društvene akcije kao one „dobrovoljne radne“ i raznolike izvannastavne aktivnosti: Literarno-recitatorska grupa, Folklorno-muzička, Historijsko-geografska, Sportska sekacija, Šahovska sekacija, Matematička grupa, Dramska sekacija, Fotosekcija, Ideološko-politička komisija. Godine 1975. Pedagoška akademija postala je sastavnica Sveučilišta u Rijeci. U Hrvatskoj je do tada postojalo Udruženje pedagoških akademija i Zajednica viših škola. Vladalo je mišljenje da će ulazak u Sveučilište djelovati pozitivno na rad Akademije. Nakon početka Domovinskog rata i razaranja Gospića, Sveučilište u Rijeci organiziralo je već u studenom 1991. godine za gospićke studente nastavu u Rijeci. Od osnutka pa do udruživanja u Pedagoški fakultet u Rijeci na Akademiji je diplomiralo 890 studenata, a od njih najviše nastavnika razredne nastave, njih 404.

Pedagoška akademija prestala je djelovati kao samostalna članica Sveučilišta 1977. god. kad je formiran Pedagoški fakultet u Rijeci koji je nastao spajanjem Fakulteta industrijske pedagogije i triju pedagoških akademija u Rijeci, Puli i Gospicu. Studij u Gospicu djelovao je tada u sastavu OOUR Znanstveno-nastavna djelatnost-Radna jedinica u Gospicu. U tijeku Domovinskog rata, točnije 1992. godine, obrazovanje učitelja preraslo je u sveučilišno četverogodišnje obrazovanje. Diplomanti stječu visoku stručnu spremu (VII stupanj) i stručni naziv diplomirani učitelj. Studij u Gospicu izvodio se na Odsjeku za razrednu nastavu i predškolski odgoj. Godine 1998. u Rijeci je formiran Filozofski fakultet, koji je djelovao na dvije lokacije u Rijeci i jednoj u Gospicu, na kojem su studenti završavali započeti studij razredne nastave. Krajem 20. stoljeća učiteljski studij doživio je programske promjene i izdvojio se iz fakulteta u kojima se izvodio te su prema preporuci Nacionalnog vijeća za visoku naobrazbu Republike Hrvatske osnovane škole kao javna visoka učilišta za izvođenje studija obrazovanja učitelja koji dobivaju u programu jedan predmet. Uredbom Vlade Republike Hrvatske 1998. god. osnovana je Visoka učiteljska škola u Gospicu kao članica Sveučilišta u Rijeci. Nastavu je izvodilo 11 nastavnika uz pomoć vanjskih suradnika. Prva generacija studenata upisana je 1998. god., a Škola je nastavila raditi u dotadašnjim prostorima učiteljskog studija u Budačkoj ulici koji više nisu zadovoljavali prostorne potrebe te se intenzivno radio na osiguravanju novog prostora. Svečanim otvaranjem 1999. god. Škola je preselila u obnovljenu zgradu stare gimnazije u Ulici dr. Ante Starčevića i imala je pet predavaonica, informatički kabinet, kabinet za učenje engleskog jezika i prostorije za knjižnicu i stručne službe. Polivalentna sportska dvorana u dvorištu zgrade dovršena je 2004. god. Uz studente dvoranu danas koriste sportske udruge i građani. U podrumu zgrade uređen je tada prostor zalogajnice, a Škola je brinula o studentskoj prehrani u Gospicu preko Studentskog centra iz Rijeke. Na učiteljski studij upisivalo se na trošak Ministarstva znanosti i tehnologije 25 studenata i po osobnim potrebama njih još 10. Na Školi se izvodilo visokoškolsko obrazovanje na stručnom studiju za učitelje u trajanju osam semestara s pojačanim programom nastave engleskog jezika. Nakon što je položio sve ispite i izradio diplomski rad, student je polagao završni ispit i stjecao diplomu o završenom studiju učitelja i zvanje diplomirani učitelj razredne nastave i engleskog jezika. Stručno-pedagošku

praksi studenti su obavljali u Osnovnoj školi dr. Jure Turića u Gospiću te izvodili ocjenska predavanja iz metodika nastavnih predmeta kod imenovanih mentora u školi. Visoka učiteljska škola posvećivala je puno vremena pedagoškom radu sa studentima, posebno kroz njihove slobodne aktivnosti: Recitatorska grupa, Ekološka grupa, Kreativno-pedagoške radionice. Često su bila organizirana predstavljanja knjiga i gostovanja znanstvenika i književnika, primjerice Dubravka Jelčića, Dragutina Rosandića i Pere Budaka. Škola je bila uključena u mnoga kulturna i javna događanja u Gospiću. Dan Škole slavio se 6. svibnja kada bi se održala svečana sjednica Nastavničkog vijeća, dodjeljivane nagrade te izведен prigodan program. Škola je 2001. god. pokrenula znanstveno-stručni skup pod nazivom Dani Ante Starčevića koji se održavao u svibnju i koji je postao tradicionalan, a njegovo je održavanje potaknulo i izdavačku djelatnost. Tiskani su zbornici radova s organiziranih skupova, zbirke poezije i aforizama. Studenti Škole bili su organizirani i ostvarivali studentske potrebe u Studentskom zboru koji je djelovao samostalno i imao predstavnike na sveučilišnoj razini. U dramskim radionicama uprizorena su mnoga književna djela, obilježeni značajni datumi, ostvarena gostovanja u osnovnim školama i vrtićima. Navodimo neke od realiziranih lutkarskih predstava i igrokaza: Ružno pače, Krijesnica, Potraži me u knjizi, Sveti Nikola, U očekivanju ocjene, Srce, Čarapčić, Pustolovine bubamare i skakutala, Igrajmo se grada i dr. U Školi je postojalo Akademsko sportsko društvo Učitelj koje je studente uvodilo u svijet raftinga, streličarstva i planinarenja. Visoka učiteljska škola izvodila je i izvanredni studij, doškolovanje učitelja razredne nastave kako bi stekli visoku stručnu spremu. Pojačani program nastavnog predmeta bio je Hrvatski jezik, a bio je organiziran i izvanredni studij predškolskog odgoja. Na Visokoj učiteljskoj školi diplomiralo je ukupno 109 studenata.

U vrijeme kad se Republika Hrvatska pripremala za ulazak u Europsku uniju, a visoko školstvo prilagođavalо europskom obrazovnom sustavu usklađenom s bolonjskim procesima, započela je rasprava i o novoj organizaciji učiteljskog studija. Tako su prestajale postojati visoke učiteljske škole pa je studij u Gospiću, odlukom Senata Sveučilišta u Rijeci 2006. god., postao ustrojena jedinica novoosnovanog Učiteljskog fakulteta u Rijeci. Djelovao je pod nazivom Odsjek za učiteljski studij u Gospiću, a bio je ustrojen prema Statutu Fakulteta kao

studij izvan sjedišta Učiteljskog fakulteta u Rijeci i njime je upravljao prodekan za studij izvan sjedišta i pročelnik studija. Dotadašnji stručni studij, nakon tih promjena, postao je sveučilišni znanstveni studij izjednačen s ostalim nastavničkim studijima. Na redovni učiteljski studij u Gospiću upisivano je 40 studenata (25 uz potporu ministarstva i 15 uz vlastite potrebe). Program je bio strukturiran kao integrirani studij dviju razina (preddiplomske i diplomske) u trajanju od pet godina, odnosno deset semestara i sadržavao je obvezne i izborne predmete, te izborne module uključujući školsku praksu čija je bodovna vrijednost bila određena ECTS bodovima. Studenti su u petom semestru birali jedan od dva ponuđena modula: Književno-jezičnog i modula Izvannastavnih aktivnosti u razrednoj nastavi. Ovisno o izboru student je stjecao i dodatna specifična znanja za rad s djecom rane školske dobi. Studij je završavao izradom diplomskog rada i obranom pred povjerenstvom, a student je stjecao zvanje magistar/magistra primarnog obrazovanja i 300 ECTS bodova. Uz diplomu dobivao je supplement koji je sadržavao popis svih kolegija i ocjene. Nastavu je izvodilo 12 nastavnika, 1 viši asistent i 5 asistenata. Iako usmjeren na ostvarivanje zadaća obrazovanja budućih učitelja, Odsjek je studentima nastojao omogućiti široko humanističko obrazovanje pa su studenti bili uključeni u niz projekata, izvannastavnih i izvanučioničkih aktivnosti, radionica i organiziranih edukacija. Odsjek je sudjelovao u projektima Poštujmo različitosti, Stereotip i predrasude, Ekološka zaštita bilja, Upoznajmo sebe i drugima. Na Odsjeku su se održavali aktivni učitelja iz pojedinih predmeta uz sudjelovanje nastavnika Odsjeka. Svake godine studenti su organizirali bruošijadu i prigodna druženja, aktivno i kreativno su sudjelovali u predstavljanju Odsjeka na smotri Sveučilišta u Rijeci. Od početka djelovanja, do novog organizacijskog ustroja, na Odsjeku u Gospiću ukupno je diplomiralo 148 studenata.

S obzirom na perspektivne mogućnosti dalnjeg funkcionalnog i statusnog razvitka, a na inicijativu Ličko-senjske županije, 2011. godine došlo je do sporazumnog prijenosa sveučilišnog studija u Gospiću s Učiteljskog fakulteta Sveučilišta u Rijeci na Sveučilište u Zadru. Sporazum su, 3. lipnja 2011., potpisali Sveučilište u Zadru i Učiteljski fakultet Sveučilišta u Rijeci. Slijedom navedenog, učiteljski studij u Gospiću od akademske godine 2011./2012. dje luje kao Odjel za nastavničke studije Sveučilišta u Zadru upisujući, sukladno Rješenju Ministarstva znanosti,

obrazovanja i sporta, prvu godinu studija prema studijskom programu integriranog prediplomskog i diplomskog sveučilišnog studija Sveučilišta u Zadru. Studentima koji su upisali sveučilišni studij prema studijskom programu Učiteljskog fakulteta u Rijeci, dopušten je završetak studija prema upisanom studijskom programu.

Program integriranog prediplomskog i diplomskog učiteljskoga studija godinama je prolazio kroz stalne promjene s ciljem prilagođavanja koncepciji suvremenih kretanja u odgoju, obrazovanju i društvu te s namjedom obrazovanja učitelja s visokom razinom nastavnih postignuća spremnih za cjeleživotno obrazovanje. Od akademске godine 2016./2017. počeo se izvoditi novi program na učiteljskom studiju u Zadru i Gospicu, u kojemu je, uz Likovni modul i modul Hrvatskog jezika i književnosti, kreiran i gospički modul Kulturna i prirodna baština.

U akad. god. 2018./2019. na Odjelu je zaposleno 16 nastavnika (2 izvanredna profesora, 8 docenata, 1 poslijedoktorantica, 2 asistenta i 3 viša predavača) te 9 djelatnika na administrativnim poslovima. U izvedbi nastave i znanstvenim aktivnostima Odjel surađuje s drugim sveučilišnim odjelima, posebice s Odjelom za izobrazbu učitelja i odgojitelja, a značajna je i suradnja s ostalim znanstvenim i sveučilišnim institucijama u zemlji i inozemstvu. Za osiguranje i unaprjeđenje kvalitete nastavnih, znanstvenih, umjetničkih i administrativnih aktivnosti na Odjelu zaduženo je, osim pročelnika i zamjenika, Povjerenstvo za unaprjeđivanje kvalitete čiji djelokrug obuhvaća samovrednovanje, razvijanje indikatora kvalitete, sudjelovanje studenata u praćenju kvalitete provedbe studija, istraživanja uspešnosti studiranja, propitivanje atraktivnosti studijskog programa, analizu znanstvene produktivnosti nastavnika i dr. S obzirom na to da je učiteljski studij interdisciplinarni, znanstvena i umjetnička djelatnost nastavnika obuhvaća nekoliko znanstvenih i umjetničkih područja: humanističko, društveno, interdisciplinarno, prirodoslovno te umjetničko područje (likovna i glazbena umjetnost) u kojem su različiti kriteriji znanstvenog i umjetničkog vrednovanja. U okviru svoga svakodnevnog rada, nastavnici Odjela objavljaju znanstvene i stručne radove, monografije, priređuju samostalne izložbe, koncerte, bave se uređivačkom i recenzentskom djelatnošću, sudjeluju u organiziranju domaćih i međunarodnih konferencija, izlažu svoje radove na simpozijima, znanstvenim skupovima, konferencijama u zemlji i inozemstvu, aktivni

su u javnom i kulturnom djelovanju, sudjeluju u različitim, znanstvenim i stručnim projektima, a ostvarili su i nekoliko međunarodnih oblika mobilnosti. Osim uobičajenih nastavnih aktivnosti predviđenih studijskim programom, u svrhu unaprjeđivanja nastavnog, znanstvenog, umjetničkog i stručnog rada, Odjel organizira prigodna gostujuća predavanja za studente i nastavnike iz različitih područja znanosti i umjetnosti.

Jedan od najprepoznatljivijih znanstvenih događaja na Odjelu jest znanstveno-stručni skup s međunarodnim sudjelovanjem – Dani Šime i Ante Starčevića, u znak obilježavanja rođendana Ante Starčevića i Dana Ličko-senjske županije. Do sada ih je realizirano šest, s različitim temama: Like i Ličani u hrvatskom jezikoslovlju, Ekologija u odgoju i obrazovanju, Zavičajnost, globalizacija i škola, Šime Starčević i hrvatska kultura u 19. stoljeću, Nove smjernice u odgoju i obrazovanju/ Znanstveni prinosi Dragutina Rosandića, Učitelj – između tradicije i suvremenosti. Nakon svakog održanog skupa tiskani su zbornici radova (osim posljednjeg koji je u izradi).

Na Odjelu studira oko 150 studenta koji dolaze iz svih dijelova Hrvatske. Studenti sudjeluju u različitim Odjeljnim, ali i ostalim aktivnostima doprinoseći kvaliteti nastavnog, kulturnog, sportskog, zabavnog i humanitarnog života u našem gradu. Svojim angažmanom u vrednovanju studijskog programa, pojedinačnih kolegija i nastavnika pridonose kvaliteti studija i važan su pokazatelj smjernica budućeg rada. S ciljem podizanja kvalitete nastave, na Odjelu se redovito, u okviru planiranih nastavnih aktivnosti iz različitih kolegija, organizira terenska nastava kroz koju se studentima nudi mogućnost upoznavanja sadržaja nacionalnih znamenitosti, prigodnih nastavnih tema te im se predstavlja zavičajna i nacionalna kulturna i prirodna baština koja ih potiče na neposredno učenje i istraživačko-projektni način rada. Tako su studenti Odjela, u okviru kolegija iz humanističkog i društvenog područja, posjetili niz izložbi u poznatim hrvatskim muzejima i galerijama (Klovićevi dvori, Muzej suvremene umjetnosti, Muzej antičkog stakla), mnoga kazališta u Hrvatskoj (HNK Zagreb, HNK Zadar, Mala scena, Žar ptica, Kazalište lutaka Zadar), pogledali kultne predstave, putovali na Ogulinski festival bajke, obišli kulturno-povjesni kompleks Zadra, posjetili ustanovu za smještaj djece s posebnim potrebama u Kninu, Centar za odgoj i obrazovanje Vinko Bek, Dom za djecu u Nazorovojoj i mnoge

druge. Upoznavanje ličke prirodne baštine realizirano je izletima na niz lokacija na Velebitu i Plitvičkim jezerima. Sukladno Statutu Sveučilišta u Zadru, dva studentska predstavnika sudjeluju u radu Stručnog vijeća Odjela, a na Odjelu djeluje i sveučilišni ogranač Studentskog zbora sa svojim predstavnikom koji se zalaže za različita pitanja studentskog života u Gospicu. Studenti Odjela izrazito su angažirani u izvannastavnim aktivnostima te u volonterskom i humanitarnom radu. Posebno je plodonosan njihov volonterski angažman u okviru Festivala znanosti, Dana otvorenih vrata, u Društvu Naša djeca, ogranku iz Gospicu, Hrvatskom Crvenom križu te u udruzi Pčelica unutar koje sudjeluju u radu s djecom s poteškoćama u razvoju. Potaknuti svojim nastavnicima, aktivni su u nizu radionica, interdisciplinarnih projekata, likovnih i glazbenih događanja, pokretanju i uređivanju studentskih novina, istraživanjima za diplomske radove, sudjelovanju u znanstvenim i stručnim skupovima, nizu književnih susreta te prigodnih predavanja koja se organiziraju u našoj ustanovi ili u drugim kulturnim i obrazovnim ustanovama u našemu gradu. Realizirali su i nekoliko međunarodnih oblika mobilnosti, preko ERASMUS+ ili drugih programa mobilnosti (preko udruga civilnog društva).

U sklopu kolegija iz likovne kulture studenti su pod mentorskim vođenjem svojih profesora realizirali niz projekata: objava grafičke mape Velebitskim tragovima, izrada visokokvalitetnih taktilnih i ostalih vrsta slikovnica i grafika predstavljenih na domaćim i međunarodnim izložbama, izložbe studentskih likovnih radova (Slika grada – grad kao slika, Otkriće likovnosti u vizualnosti, Boja, izgubljena i pronađena), izrada didaktičkih igračaka, utemeljena je Geološka zbirka realizirana u sklopu kolegija Izvanučionička prirodoslovna nastava i sl. U okviru scenske kulture realizirano je i javnosti predstavljeno niz igrokaza i lutkarskih predstava: Ekološka priča, Lisica i jarac, Zec i kornjača, Zeus i konj, Dvije koze, Žabe traže kralja, Gradski miš i seoski miš, Staviti svraki soli na rep, Bakica Crvenkapica, Ježeva kućica i dr. U okvirima kolegija iz psihologije redovito se organiziraju radionice s nizom zanimljivih tema (mladenačke veze, ovisnost, nasilje i sl.), a ostvarena je odlična suradnja sa Studentskim savjetovalištem iz Zadra.

Nastavnici Odjela, zajedno sa svojim studentima, redovito, prigodnim predavanjima, radionicama, izložbama, koncertima obilježavaju značajne datume (Dani hrvatskoga jezika, Tjedan psihologije, Međunarodni dan dječje

knjige, Svjetski dan priopovijedanja, Mjesec hrvatske knjige, Noć muzeja, Dječji tjedan i dr.). Studenti su sudjelovali i na nizu književnih susreta te se neposredno upoznali s književnim stvaralaštvom Sanje Pilić, Melite Rundek, Sanje Polak, Željke Horvat-Vukelja, Julijane Matanović, Drage Štambuka, Drage Krpine, a od zavičajnih pisaca predstavljena im je senjska pjesnikinja Blaženka Šegota, aforističari Stipe Golac, Danko Ivšinović i Miroslav Turković. Većinu je susreta organizirala Samostalna narodna knjižnica Gospic, u suradnji s Odjelom, dok su se ostali odvijali u organizaciji Odjela, Matice hrvatske i Kulturno-informativnog centra Gospic.

U okviru nastavnih, ali i izvannastavnih aktivnosti veliki je broj studenata angažiran u djelovanju studentskog pjevačkog zbora Degenija, predstavljajući bogatim glazbenim repertoarom rad Odjela širokom krugu domaće i međunarodne kulturne javnosti. Zbor je osnovan u jesen 2012. godine i u relativno kratkom vremenu ostvario je više samostalnih nastupa u zemlji i inozemstvu.

Osim po svom nastavnom, znanstvenom, umjetničkom i stručnom djelovanju, kao jedina sveučilišna visokoškolska ustanova, Odjel je prepoznatljiv u ličkoj sredini i po nizu kulturnih događanja i javnog djelovanja. Svake se akademске godine usvaja Plan popularizacije znanosti i umjetnosti, u skladu s čime se kontinuirano provode aktivnosti sudjelovanjem u Festivalu znanosti, organiziranje javnih predavanja, radionica, predstava, izložbi, koncerata, predstavljanja knjiga, susreti s umjetnicima i znanstvenicima, posjeti znanstvenim, prosvjetnim i kulturnim ustanovama u gradu Gospicu i u Hrvatskoj. Osim redovite protokolarne aktivnosti promocije studenata, magistara primarnog obrazovanja, na kojoj je načočan/na rektor/rektorica, prorektori te pročelnik/pročelnica Odjela, svake se godine održava i svečani prijem studenata prve godine. S ciljem održavanja veza Odjela s diplomiranim studentima, a u svrhu promicanja ugleda i napretka učiteljske profesije, na Odjelu djeluje ogranač sveučilišnog Alumni kluba koji broji preko 50 članova. Želeći nastaviti tradiciju dobrih odnosa u lokalnoj sredini, Odjel kontinuirano surađuje s ostalim obrazovnim, kulturnim i znanstvenim ustanovama, udrugama i institucijama. U tom je smislu posebno značajna suradnja s Osnovnom školom dr. Jure Turića Gospic koja je vježbaonica Odjela za nastavničke studije u Gospicu i kojoj studenti, osim metodičkih vježbi, obavljaju stručno-pedagošku praksu. Osim s osnovnom školom, Odjel kvalitetno surađuje i sa srednjim školama, uglavnom

kroz nastavne, istraživačke i projektne oblike suradnje. Suradnja Odjela uspješno se realizira sa svim učiteljskim fakultetima u Republici Hrvatskoj te drugim visokoobrazovnim, kulturnim ustanovama i civilnim udrugama u zemlji kao i s jedinicama lokalne samouprave (Grad Gospic i Ličko-senjska županija). Posebno je plodonosna suradnju s ustanovama: Državni arhiv u Gospicu, Samostalna narodna knjižnica Gospic, Institut društvenih znanosti Ivo Pilar, ograna Gospic, Muzej Like Gospic, Gospicko-senjska biskupija, Pučko otvoreno učilište dr. Ante Starčević, Kulturno-informativni centar Gospic, Matica hrvatska, ograna Gospic, Park prirode Velebit, Nacionalni park Plitvička jezera, Pećinski park Grabovača.

Svojim dugogodišnjim kvalitetnim obavljanjem visokoškolske nastavne djelatnosti, znanstvenim, umjetničkim i stručnim radom, kulturnim djelovanjem, promicanjem učiteljskog poziva i suradničkih odnosa, Odjel

je prepoznat u lokalnoj zajednici, zbog čega su mnogi nastavnici i studenti dobitnici niza nagrada, priznanja i zahvala na koje smo s pravom ponosni.

Baštineći najbolje vrijednosti svih koji su ulagali u stjecanje prepoznatljivog identiteta učiteljskog studija u Gospicu, Odjel kontinuirano djeluje u smjeru profesionalnog rasta, podizanju kvalitete nastave i studentskog standarda, afirmaciji znanosti i umjetnosti, promicanju kulture suživota, njegujući s punom odgovornošću i poštovanjem jedan od najplemenitijih - učiteljski poziv.

Tom pozivu i stoljetnom povijesnom hodu njegova ostvarenja u Gospicu, posvećena je i ova izložba na kojoj su predstavljene fotografije i arhivsko gradivo koje u svojim riznicama čuvaju Odjel za nastavničke studije, Državni arhiv u Gospicu i brojni naši bivši studenti i profesori koji su se s radošću odazvali obilježavanju ove važne gospicke prosvjetne, kulturne i znanstvene obljetnice.

Literatura:

Batinic, Štefka i Gaćina Škalamera, Sonja (2009.) Učiteljice i učitelji u Hrvatskoj 1849.-2009., Hrvatski školski muzej, Zagreb.
Bezić, Krešimir (2003.) Učitelji u zemlji čudesna, HPZ, Zagreb.

Demarin, Josip (1954.) Povijest i razvitak Viših pedagoških škola u Hrvatskoj, Pedagoško-književni zbor, Zagreb.

Godišnjak Sveučilišta u Zadru 2011./2012 (2013.), ur. Ante Uglešić, Sveučilište u Zadru.

Godišnjak Sveučilišta u Zadru 2012./2013 (2014.), ur. Ante Uglešić, Sveučilište u Zadru.

Godišnjak Sveučilišta u Zadru 2013./2014 (2015.), ur. Ante Uglešić, Sveučilište u Zadru.

Godišnjak Sveučilišta u Zadru 2014./2015 (2016.), ur. Dijana Vican, Sveučilište u Zadru.

Godišnjak Sveučilišta u Zadru 2015./2016 (2017.), ur. Dijana Vican, Sveučilište u Zadru.

Godišnjak Sveučilišta u Zadru 2016./2017 (2018.), ur. Dijana Vican, Sveučilište u Zadru.

HR-DAGS - 233: Pedagoška akademija, Gospic, 1965 – 1981 (Matična knjiga)

HR-DAG – 49: Učiteljska škola Gospic, 1919 – 1965 (knjige 45 – 48)

HR-DAGS-94: UČITELJSKA ŠKOLA GOSPIĆ, 1919. – 1965., Zapisnici

Hrvatski školski muzej 1901.-2001. (2001.), Hrvatski školski muzej, Zagreb, ur. E. Serdar

Izvještaj o r. učiteljskoj školi i vježbaonici u Gospicu na završetku školske godine 1919.-20., Tisak Marijana Župana, 1920.

Izvještaj za školsku godinu 1931-1932., Tisak tiskare Ivo Kolačević, Gospic, 1932.

Izvještaj za školsku godinu 1931-1932., Tisak tiskare Ivo Kolačević, Gospic, 1932.-1940.

Izvještaj Pedagoške akademije u Gospicu od 1963. do 1973. (1974.) ur. Zlata Derossi, Pedagoška akademija, Gospic.

Lički Hrvat: seljačko glasilo za politiku, prosvjetu i gospodarstvo: 1922. - 1924. i 1937. – 1938., Pretisak . Državni arhiv u Gospicu, Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu, 2017. Gospic

Lički glas: neodvisni hrvatski list za politiku, prosvjetu i gospodarstvo : 1925. - 1926. i 1935. Pretisak. Državni arhiv u Gospicu, Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu, 2017. Gospic.

Lička sloga, novine za gospodarstvo i prosvjetu, 1934.-1941. Pretisak. Državni arhiv u Gospicu, 2016. Gospic.

Narodno jedinstvo: organ Demokratske stranke u Lici. 1920. – 1924. Pretisak. Državni arhiv u Gospicu, 2018. Gospic.

Sveučilište u Rijeci, monografija, Rijeka, (2004) ur. G. Kalogjera

Sveučilište u Rijeci, Učiteljski fakultet 2006. -2017., (2017.) Ur. Lidija Vučićić, Željko Boneta, Marinko Lazzarich, Učiteljski fakultet, Rijeka.

The Traces of Teacher Education in Gospić

It all began in 1919, on August 18th to be exact, when, by the Order Kr. hrv-slav (cro-slav) of the provincial government no. 28 961, a school for teacher training education was established in Gospić, for both the male and female youth. That year, there were three classes, and a fourth class followed the following year. In April 1920, in addition to the school, there was also a room where teacher trainees practiced their practical teaching. There were nine teachers employed at the school in the beginning, and a library was immediately established, containing 344 books that were mostly bought from the membership fees of the professors and from donations of prominent individuals from Gospić. One hundred and twenty students, who were called apprentices at the time, enrolled in the first year and they were taught the Catholic and Orthodox religion, pedagogy, Croatian language, German language, geography, history and domestic constitution, mathematics and geometry, natural history, natural sciences, economics and economic activities, Sloyd activities, calligraphy, technical drawing, general music and singing, church singing, fiddling and gymnastics. The educational program lasted four years, and in the academic year 1930/31, it was extended to five years. There was a prevailing female population among the students of the school; the number of attendees was around one hundred and there were only about ten teachers. The school took care of the education, learning, behavior, accommodation and health of the attendees.

Throughout the history of the school, two years stand out with their dramatic-ness. Namely, in 1925 and 1932, the authorities decided to terminate the School for Teacher Training Education in Gospić. The first decision stated that the school needed to be moved from Gospić to Korenica, and the second decision stated that the school needed to be completely shut down. Faced with the decisive support that local authorities and citizens of Gospić had towards their School for Teacher Education and after numerous delegations of defending the interests of Gospić before the central authorities, the

authorities had to give up on the decision that they had already made, both times. Thus, this was how the city defended its School.

Throughout history, the School had a very important role in the public and cultural life of Gospić due to the activities of numerous school societies: Educational Society of Teacher Apprentices "Velebit", Branch of the Youth Association, the new generation of the Adriatic Coast Guard and the new generation of the Red Cross, Society of the Sober Youth of the Future, Sokol (falcon) of the Kingdom of Yugoslavia, and the home and school community.

Students participated in various activities, denoting important dates, anniversaries, cultural events; they watched movies together and went on trips and excursions. The School for Teacher Training Education had ten collections, that is, means of instruction: physical collection, natural history, geographic, musical, for women's handicrafts, for somatology, agriculture, drawing, chemistry and school excursions. The school had a difficult time during its whole existence to proceed with classes due to the lack of teachers. After the Second World War, the School continued to work under a new curriculum. Due to the lack of space, the School moved into the building of the Secondary school in Budačka Street, at the beginning of 1948.

The School received a new name in 1959. In memory of a former student, revolutionary and a member of the League of Communist Youth of Yugoslavia, the School for Teacher Training Education took the name „Branko Ognjenović“. Through teaching and extracurricular activities, special attention was paid to the ideals of revolution and upbringing in a socialist spirit. The School issued a school newspaper called Naša mladost (Our Youth), artistic activities were cultivated as well as the existence of a school assembly. Due to the fact that in the new socialist order, there was a lack of teachers in primary schools, special courses were organized for them. Usually, about 60 students enrolled, but 10 places were always left open for children of fallen soldiers and another 10 were left open for students who had to

repeat the year. It is evident from the records that the School worked in difficult conditions. On average, the school had about 300 students and the last generation graduated in 1965.

The history of higher education in Gospić began in 1961 with the establishment of the Pedagogical Academy, which grew out of the Center for Higher Education Pedagogical School from Zagreb that opened in 1959 in Gospić. The first 55 full-time students began attending lectures on October 07, 1963 in the adapted Gymnasium „Nikola Tesla“. In five lecture rooms, with a capacity of holding 325 students, three rooms (for didactics, phonostudio and a geographical-historical room) with a nicely designed and well-equipped library, students were able to choose between five study groups with the combination of the Croatian language, mathematics, history, geography, and classroom teaching. The study program lasted for four semesters and, by completing the same, the student gained the vocation of a teacher and acquired a college education. The graduation exam consisted of students defending their final paper and practical lectures in a primary education school. It quickly became apparent that the study program for teachers was as demanding as the work a teacher had to do and therefore students began to quit their studies in combination with other subjects. The number of study groups was variable; eight groups in the mid-sixties, and at the end of the seventies the number of groups was reduced to only three: classroom teaching, mathematics-physics and mathematics-geography. The Academy had a large number of students (around 800) in the first few years, however, the number of study groups decreased with time. Unfortunately, by changing the network of academies in Croatia in the seventies, funding of the Gospić Academy stopped, threatening to abolish the same. But history somehow repeated itself and the local community once again succeeding in defending the existence of the Academy.

Twelve professors mainly taught at the Academy with the involvement of external associates. In addition to teaching, the professors developed a scientific and professional activity and launched *Dostignuća* (Achievements), a magazine for education, the educational system and culture, and it was published twice a year. The Pedagogical Academy developed a rich cultural activity that involved teachers and students. Numerous excursions, professor and teacher events, and

freshman orientations with special programs were organized. A branch of the Literary-Pedagogical Assembly and a branch of the Croatian Philological Society was established at the Academy allowing lectures and conferences, which were led by eminent scholars from different fields of science, to be open to the public and to teachers. Important social events were organized, such as „volunteer work“ and various extracurricular activities: Literary-Recitative group, Folklore-Musical, Historical-Geographical, Sports, Chess, Mathematical group, Drama, Photography and the Ideological-Political Board. In 1975, the Pedagogical Academy became a constituent of the University of Rijeka. Up until that time, there was the Association of Pedagogical Academies and the Community of Higher Education Schools in Croatia. It was believed that entry into the University would have a positive impact on the Academy. After the Homeland War begun and the destruction of Gospić, in November of 1991, the University of Rijeka organized classes for students from Gospić, in Rijeka. Since the establishment until the uniting with the Faculty of Pedagogy in Rijeka, 890 students graduated from the Academy, from which the majority of them, 404 students, majored in classroom teaching.

The Pedagogical Academy ceased to act as an independent member of the University in 1977 when the Faculty of Pedagogy in Rijeka was established, which was formed by merging the Faculty of Industrial Pedagogy and three pedagogical academies from Rijeka, Pula and Gospić. At that time, the study program in Gospić functioned under the OOUR (Basic organization of affiliated work) Scientific-Teaching-Work Unit in Gospić. During the Homeland War, more precisely in 1992, teacher training education became a four-year educational program at the university level. Graduates acquired a university degree (VII degree) and the professional title: graduate teacher. Study programs in Gospić took place at the Department for Classroom and Preschool Education. In 1998, the Faculty of Philosophy was formed in Rijeka, which operated in two locations: Rijeka and Gospić, where students were able to complete their studies in classroom teaching.

At the end of the 20th century, the study program for teachers went through some changes and separated from the faculty where the program was conducted and according to the recommendation of the National Council for Higher Education of the Republic of Croatia, they

founded the school as a public institution for higher education for conducting the study program for teacher training education, a one major program. In 1998, by the Decree of the Government of the Republic of Croatia, the Higher Teacher Training School in Gospić was founded as a member of the University of Rijeka. Eleven teachers with the help of external associates carried out classes. The first generation of students enrolled in 1998, and the School continued to work on the former premises where the study program of teachers took place, in Budačka Street, which no longer met the spatial needs and made them intensely work on securing a new space. With the grand opening in 1999, the School moved to the renovated building of the old gymnasium located on dr. Ante Starčević Street, which had five lecture rooms, a computer room, a room for learning the English language and a space for the library and professional services. The multipurpose sports hall in the yard of the building was completed in 2004 and today both students and townspeople use it. The basement of the building contained a decorated space where the dining area once was because the School cared for the meals of the students in Gospić via the Student Center in Rijeka. Twenty-five students enrolled in the teacher training education at the expense of the Ministry of Science and Technology and an additional ten enrolled due to their personal purposes. The school performed higher education in teacher training education lasting for eight semesters with an enhanced program for the English language. After passing all exams and completing the final paper, students would take the final exam and upon completion they would acquire a diploma for the completed studies of a teacher and the title: graduate class teacher and English language teacher. The students completed their professional-pedagogical practice at dr. Jure Turić Elementary School in Gospić and they conducted their lessons from the methodology of subjects, which were graded by the appointed mentors at the school. The Higher Teacher Training School devoted a lot of time to pedagogical works with students, especially through leisure activities: Recitative group, Ecological group, Creative-Pedagogical Workshops. There were often organized book presentations and visits to the school by scholars and writers, such as Dubravko Jelčić, Dragutin Rosandić and Pero Budak. The school was also involved in many of the cultural and public events that took place in Gospić. On May 6th, School Day

was celebrated when a formal meeting of the Teacher Council was held along with an awards ceremony and a special program. In 2001, the School launched a scientific-expert conference titled Dani Ante Starčevića (Days of Ante Starčević), which took place in May and ended up becoming a tradition. This tradition also encouraged a publishing sector. Collections from organized conferences, poetry and aphorisms were printed. The students of the School were organized and realized the needs of the students in the Student Assembly, which operated independently and had representatives at the university level. Many literary works were staged and important dates were celebrated in the drama workshops. The drama workshops also allowed for the students to make guest performances in primary schools and kindergartens. A few examples of the puppet shows and plays that took place are: Ugly Duckling, Firefly, Look for Me in the Book, Saint Nicholas, Awaiting my Grades, Heart, Little Sock, The Adventures of Ladybug and Skipping, Guess that City and others. The School also had a Teacher for the Academic Sports Society who introduced the students to the world of rafting, archery and hiking. The higher teacher training school also conducted part-time studies, and additional training for primary school teachers in order for them to gain higher qualifications, that is, a university degree. The School had an enhanced program of the Croatian language as a subject and there was also an organized part-time study program for pre-school education. A total of 109 students graduated from the Higher Teacher Training School.

At the time when the Republic of Croatia was preparing to enter the European Union, and higher education was adapting to the European educational system that was aligned with the Bologna process, a debate also began on the new organization of teacher training studies. Thus, higher schools for teacher training education ceased to exist and the study program in Gospić, by a Decision of the Senate of the University of Rijeka from 2006, became a unit of the newly established Faculty of Teacher Education in Rijeka. The unit operated under the name Department for Teacher Education in Gospić, and it was organized according to the Statute of the Faculty as a study program outside of the main headquarters of the Faculty of Teacher Education in Rijeka and governed by a vice dean for studies outside the headquarters of the Faculty and a Head of Studies. The former professional

study program, after these changes, became a university scientific study program equal to other teacher training education programs. Forty students enrolled into the full-time teacher training study program in Gospić (25 with support from the Ministry and 15 for personal purposes). The program was structured as an integrated study of two levels (undergraduate and graduate) lasting five years, that is, for ten semesters. The study program had mandatory subjects, elective subjects and elective modules, including teaching practice whose credit score was determined in ECTS credits. Students in the fifth semester were able to choose one of the two offered modules: The literary-language module or the module of Extracurricular activities in classroom teaching. Depending on the choice, the student acquired additional specific knowledge for working with children of early school age. The study program ended with a final paper and the same being defended before the Committee. The student, after completing and passing both parts of the final paper, received a master's degree in primary education and 300 ECTS credits. Along with the diploma, the student received a diploma supplement, which contained a list of all courses that the student listened to and his/her grades in those subjects. Twelve teachers, 1 senior assistant and 5 assistants carried out teaching activities. Although the focus was on educating future teachers, the Department also provided students with a broad humanistic education, involving the students in a number of projects, extracurricular activities and activities outside of the classroom, workshops and organized training. The Department participated in the projects Poštujmo različitosti (We respect diversity), Stereotip i predrasude (Stereotype and prejudices), Ekološka zaštita bilja (Ecological plant protection), Upoznajmo sebe (Let's get to know ourselves) and others. The Department also held teacher conferences from individual subjects with participation of the teachers from the Department. Students organized freshmen orientations and social gatherings every year. They also actively and creatively participated in representing the Department at the University of Rijeka's Festival. From the beginning of operations up until the new organizational structure, a total of 148 students graduated from the Department in Gospić.

Given the promising possibilities for further functioning and development and by the initiative of the Lika-Senj County, in 2011, an agreement was made to

transfer the university study program in Gospić from the Faculty of Teacher Education at the University of Rijeka to the University of Zadar. On June 3, 2011, the University of Zadar and the Faculty of Teacher Education at the University of Rijeka signed the agreement. Consequently, the study program for teachers in Gospić, starting from the 2011/2012 academic year, operated as the Department of Teacher Education at the University of Zadar, and enrolling, in accordance with the Decision of the Ministry of Science, Education and Sport, in the first year of study, according to the study program of the integrated undergraduate and graduate university study programs of the University of Zadar. Students that enrolled in the study programs at the Faculty of Teacher Education in Rijeka were allowed to complete their studies according to the study program that was in effect when they had enrolled.

The integrated program of undergraduate and graduate teacher education went through many changes throughout the years in order to adapt to concepts of modern trends in education, education and society and in order to educate teachers with a high level of achievement in lifelong learning. In the 2016/2017 academic year, a new program was introduced to the teacher education studies in Zadar and Gospić, in which, along with the Art module and Croatian language and literature module, a Gospić module was created, called Cultural and Natural Heritage.

In the 2018/2019 academic year, the Department employed 16 teachers (2 associate professors, 8 docents, 1 postdoctoral researcher, 2 assistants and 3 senior lecturers) and 9 employees in administration. The Department works with other university departments concerning teaching performance and other scholastic activities. In particular, they cooperate with the Department of Education for Teachers and Educators and with other scholastic and university institutions in the country and abroad. Although the Department has a Department Head and a Vice Head of Department to ensure and improve the quality of teaching, and other scientific, artistic and administrative activities at the Department, they also have a departmental Committee for Quality Improvement, whose scope includes self-assessment, developing quality indicators, for the participation of students in quality monitoring of the implementation of studies, researching academic success, questioning the attractiveness of the study program and analyzing

scientific productivity of teachers and similar. Given the fact that the study program for teachers is interdisciplinary, scientific and artistic activities of teachers include several areas: humanistic, social, interdisciplinary, natural sciences and artistic (visual and musical arts) in which the evaluation of scientific and artistic criteria is quite different. As part of their daily work, Department teachers publish different kinds of scientific and professional papers and monographs, they organize independent exhibitions, concerts, engage in editorial and reviewing activities, they participate in the organization of domestic and international conferences, exhibit their work at symposiums, scientific meetings and domestic and international conferences, they are active in public and cultural events, participate in various scientific and professional projects, and they have also achieved several international forms of mobility. In addition to the curricular activities that are prescribed by the study program, the Department organizes guest lectures for students and teachers from various fields of science and art in order to improve their teaching, scientific, artistic and professional work.

One of the most recognizable scientific events at the Department is the scientific-professional conference with international participation - Days of Šime and Ante Starčević , in celebration of Ante Starčević's birthday and the Like-Senj County. Up until now, six of these conferences have taken place, with different themes: Lika and People from Lika in Croatian Linguistics, Ecology in Upbringing and Education, Homeland, Globalization and Schooling, Šime Starčević and The Croatian Culture in the 19th Century, New Guidelines in Upbringing and Education/Scientific Contributions of Dragutin Rosandić, Teacher – between Tradition and Modernity. After each conference, a collection of papers was printed (apart from the last one which is still being compiled).

There are about 150 students studying at the Department, coming from all parts of Croatia. Students participate in activities at the Department and outside of the department that contribute to the quality of teaching, culture, sports, entertainment and humanitarian life in our city. Due to the fact that the students, with their engagement, evaluate the study program, individual courses and teachers, they also contribute to the quality of the study program and are important indicators for future guidelines. By trying to raise the quality of teaching, the

Department often provides, within the planned curricular activities from different courses, field work in which students are offered the opportunity to familiarize themselves with national sights, respective curriculum themes and where they are presented with the indigenous cultural and natural heritage that encourages them to learn-on-the-spot and encourages their research and project mode. Thus, students from the Department, within the humanistic and social fields, visited a number of exhibitions in famous Croatian museums and galleries (Klovićevi dvori, Museum of Contemporary Art, Museum of Ancient Glass), many theaters throughout Croatia (Croatian National Theatre Zagreb, Croatian National Theatre Zadar, Mala Scena, City Theatre Žar ptica, Puppet Theatre Zadar), they watched cultural shows, traveled to the festival of fairy tales in Ogulin, visited the cultural and historical complex of Zadar, visited the institution in Knin for the accommodation of children with special needs, Center for upbringing and education Vinko Bek, the Home for children in Nazorova, and many others. Getting to know Lika's natural heritage has been accomplished by the various excursions to different locations such as Velebit and Plitvice lakes.

Pursuant to the Statute of the University of Zadar, two student representatives participate in the work of the Expert Council of the Department as well as a university branch of the Student Assembly with its representatives, who are committed to taking care of various issues of student life in Gospic. Students from the Department are highly engaged in extracurricular activities and volunteering/humanitarian work. Their volunteer work is especially successful during the following events and with the following charities: Festival of Science, Days of the Open Doors, Our Children in the Society, Gospic branch, Croatian Red Cross and the Association Pčelica (little bee) where they participate in working with children with developmental disabilities. Encouraged by their teachers, the students are active in numerous workshops, interdisciplinary projects, musical and art events, launching and editing student newspapers, research for graduate papers, they participate in scientific and professional conferences, a series of literary meetings and occasional lectures that are organized by the institution or by other cultural and educational institutions in our city. The students have also realized several international forms of mobility through ERASMUS+ or other mobility programs (through civil society associations).

As a part of their art course, the students, under the mentorship of their professors, realized a series of projects: publication of the graphic map The Traces of Velebit, production of high-quality tactical and other types of picture books along with graphics that were presented at domestic and international exhibitions, exhibitions of student art (Picture of the City – the City as a Picture, Discovery of Visual Art, Color, Lost and Found), production of didactic toys, the Geological Collection was established within the course Natural Sciences outside of the classroom and similar. Within the framework of the stage culture, students presented a number of plays and puppet performances to the public: Ecological Story, The Fox and the Billy-Goat, The Rabbit and the Turtle, Zeus and the Horse, Two goats, The Frog seeks the King, City mouse and Village Mouse, Put Salt on the Magpie's tail, Granny Little Red Riding Hood, The Hedgehog's Home, and others. Interesting workshops (on the topics: youth relations, addiction, violence, etc.) were also organized within the framework of the psychology classes and through this, excellent cooperation was achieved with the Student Counseling Center in Zadar.

Teachers within the Department, together with their students, regularly, with appropriate lectures, workshops, exhibitions, and concerts, celebrate important dates (Days of the Croatian Language, Psychology Week, International Day of Children's Books, World Storytelling Day, Croatian Book Month, Night of the Museum, Children's week, and similar). The students have also participated in a series of literary gatherings and became familiar with the literary creativity of Sanja Pilić, Melita Rundek, Sanja Polak, Željka Horvat-Vukelja, Julijana Matanović, Drago Štambuk and Drago Krpina, and from local writers they were introduced to the poet from Senj, Blaženka Šegota, the aphorist Stipe Golac, Danko Ivšinović and Miroslav Turković. The Independent National Library in Gospic organized most of these gatherings in cooperation with the Department, while the Department, Matica Hrvatska and the Cultural-Informative Center in Gospic organized the others.

In addition to the curricular and extracurricular activities, a large number of students are members of the singing choir Degenija, presenting a musical repertoire of the Department's work to a wide range of domestic and international public. The choir was established during

the fall of the year 2012 and in a relatively short time they have performed several independent performances in the country and abroad.

Other than teaching, scientific, artistic and professional activities, as the only university institution for higher education, the Department is known throughout Lika for the number of cultural and public activities that they participate in. A plan on how to popularize science and art is adopted each academic year. This plan is created in accordance with the activities that are continuously carried out, such as the Festival of Science, organizing public lectures, workshops, performances, exhibitions, concerts, book presentations, gatherings with artists and scientists, as well as visiting scientific, educational and cultural institutions in Gospic and throughout Croatia. Other than the regular protocol that goes along with the promotion of students for a master's degree in primary education, attended by the Rector, Prorector and Head of the Department, a formal reception of first year students is held every year. The Department also has a branch for the University Alumni Club, with more than 50 members, so that they can maintain a relationship with the students that have graduated and so that they can promote the reputation and progress of the teaching profession.

The Department has the desire to continue their good relations with the local community; therefore, they continuously collaborate with other local educational, cultural and scientific institutions and associations. An example of this would be their collaboration with dr. Jure Turić Primary School in Gospic, where students from the Department other than conducting methodical exercises also get the chance to conduct their professional-pedagogical practice. The Department also works well with secondary schools, mainly through teaching, research and collaboration through various projects. Collaboration and cooperation of the Department with other faculties in the Republic of Croatia and with other institutions of higher education, cultural institutions and civil societies in the country and with the local self-government units (Gospic and Lika-Senj County) are also successful. The Department is especially productive with the following institutions: National Archives in Gospic, Independent National Library Gospic, Institute of Social Sciences Ivo Pilar, branch Gospic, Lika Museum in Gospic, Gospic-Senj Diocese, dr. Ante Starčević Public Open University, Cultural-Information

Center Gospić, Matica Hrvatska, branch Gospić, Velebit Nature Park, Plitvička jezera (lakes) National Park and Grabovača Cave Park.

The Department is recognized within the local community due to the many years of higher education for teachers and its scientific, artistic and professional work, along with the cultural activities, promoting teaching as a vocation and its collaborative relationships which is why many of the teachers and students have received numerous awards, acknowledgements and thanks to which we are very proud of.

Trying to build the best value of all those who invested in the recognition of the identity of teacher education

in Gospić, the Department continuously works toward professional growth, raising the quality of teacher and student standards, promoting science and art, as well as the culture of coexistence and nurturing, with full responsibility and respect toward one of the most rewarding callings – being a teacher.

This exhibition of photographs and archival material, that are kept in the treasury of the Department of Teacher Education and the National Archives in Gospić is dedicated to this calling and to the century-long historical journey of all the former students and professors, who happily responded to marking this important educational, cultural and scientific anniversary in Gospić.

Naredba kr. hrv.-slav. zemaljske vlade, povjereništva za prosvjetu, od 18. kolovoza 1919. broj 28.961,
kojom se

Kr. zemaljska vlast, povjerenstvo za prosvjetu u Hrvatskoj i
članak održao je u Gospiću otvoreni mladinski škola za

Na podlagi šolske godine 1919/20. otvorit će se I., II. i III.-

Na početku školske godine 1919./20. otvorit će se I., II. i III. a na početku školske godine 1920./21. IV. razred.

U Zagrebu, dne 18. kolovoza 1919.

Za bana:
Roje v. r.

*Naredba kr. hrv.-slav.zem.vlade, povjereništva
za prosjjetu od 18. kolovoza 1919. godine*

*Službeni glasnik kr. hrv.-slav. zem. vlade, povjereništva za
prosvjetu. Zagreb, 31. kolovoza 1919., komad IX.,
Naredba br. 67, str. 316*

*Popis nastavnika u Glavnom imeniku I. tečaja
Kraljevske učiteljske škole, šk. god. 1919./20.
HR-DAGS-49. Učiteljska škola u Gospiću. Knjiga br. 1*

Er. matika učiteljska škola u Čompliu

Glavni imenik Lj. tečajin

za školsku godinu 190.

2000-01

Upisano je pripominka u

Iznad tih upravnih pravila je u ovaj tečaj:

the C.

**Glavni imenik I. tečaja Kraljevske
učiteliske škole, šk. god. 1920./21.**

HR-DAGS-49. Učiteljska škola u Gospicu. Knjiga br.1



Naslovница Izvještaja Državne učiteljske škole u Gospicu s vježbaonicom za 1931./32.

*Izvještaj Državne učiteljske škole i vježbaonice u Gospiću.
Tiskara Ive Kolačevića, Gospic, 1932.*

**U Gospodu se neće ukinuti
učiteljska škola**

26. rujna ministar finansija Dušan Letić i ministar prosvjete Dobrivoje Stošović primili su deputaciju građana iz Gospića, koju su predvodili bivši ministar dr. Mile Miškulin i Ivo Bogdanović, član glavnog odbora JZR. Deputacija je umolila ministre, da se ne ukida učiteljska škola u Gospiću. Ministri su obećali, da će

izači ususret šeljama tamošnjih
gradana i da nemaju namjere
ukinuti učiteljsku školu u Gospicu,
pa je i opozvana brzojavačna
naredba kojom je bilo zabranjeno
upisovanje u 1. razred učilišne
škole.

U deputaciji su bili gg. dr. Narančić, A. Pihler, V. Matačić i R. Narančić.

Lička sloga. Zagreb, 1. listopada 1936., god. III., br. 17-18, str. 4

*Izvještaj o ocjenama Milana Galca
Državne učiteljske škole u Gospiću
na prvom polugodištu, 31. siječnja
1942. godine*

Privatno vlasništvo gđe. Ane-Marije Barić.
HR-DAGS-167. Zbirka dopunskih preslika

*Lička sloga. Zagreb, 22. kolovoza
1937., god. IV., br. 23, str. 2*

Dozvoljen upis u I. razred preparamdile u Gospiću

Kako dozajemo, ministar je preuzeo donio na osnovu § 24. Finansijske zakone za 1932-33 godinu i učilišta o učiteljstvu školskama odlikama pod § 3. a broj 22259 od 27. srpnja 1937., kojom je odobrano, da se u I. razred učiteljske škole u Gospiću u školskoj godini 1937/38 mogu jevi, naročito stromadna Lika, koja je u uvjek prednjeđala cijele, gdje su to bili interesni posjevi i naroda.

Izlagda, da je pitanje opstanak pa preprandije u Gospiću seda definitivno riješeno, ali bi trebalo najboljnima i bez ogranaka pri stupiti restauracija te agudanje, u ko-

upisani 30 učenika i 10 učenica.
Prvenstveno se imajući primatelj
učenici i učenice s vlastitog ter-
itorija, a u nedostatku ovih mogu
se primati učenici i s drugih teritorija do odgovarajućeg broja.
Molbe za upis u I razred neka
učenici i učenice podnese od-

nak direktora škole.

Kako vidimo, ministra se prosvjete vodili razlozi o pravednoj podjeli učitelj. Škola po istočnosti, koji je sa gospodarima preparamiraju sačinjavaju područja gimnazija Gospić, Križevci, Otočec, Ognina, Sesni, Škabrnjak i Krk.

Ova će odliku g. ministra prouzvati s velikim odobravšćenjem

Družina, da ne bo pogriješiti, tako

Načela su odlikujuće, uverljivo, da je i ovaj bio jedan od bitnih razloga, koji je ponukao ministru prosvjete da otvori I. zared preparandije u Gospodlu i time da joj udali počat stalnosti.

ospicijska sada
čuva se u trebelo
dilegancije pri-
migrante, u ko-
munističkoj školi,
čiji je danas
čuva se u higieni-
čkoj i sanitetskoj
zajednici. Naša
čuva se u načeljivoj
čuva se u vrijeme
1958., te-

zadovoljstvo, da će se općina Gospodar odnosno zajednica uprave ugledati u primjer drugih mjesteta, koja se za ovakove kriterije prosvjetne institucije redno nadziruju i povez investicijskim sajmova, koji se

vremenskom stostrukom testiraju.
Daž Bože ne prevarili se u na-
šim nadama!

PREPARANDIJA U GOSPIĆU IPAK DOKINUTA.

Unatoč povoljne notice u posljednjoj »Ličkoj složi«, da će preparandija u Gospicu biti ponovno otvorena, to se nije ostvarilo. Interesantno je napomenuti, da udržavanje preparandije u Gospicu stoji općinu Gospic već nekoliko stotina hiljada dinara, a od toga je priličan iznos utrošen i na deputacije. Gospičani trebaju jednog dambut biti s tim načistu, da li preparandiju imaju ili nemaju, jer troškovi deputacija svake godine stoje više nego korist, koju preparandija donosi. I. S.

L.S.

*Lička sloga. Zagreb,
31. listopada 1936.,
god. III., br. 19, str. 3*

XVI. ŠKOLNA GODINA Hrvatske																																																							
ŠKOLA JEVINA JUGOSLAVIJA — HANOVINA HRVATSKA																																																							
DOKUDATELJSKA ŠKOLA	Gospicium																																																						
Broj 6.																																																							
1919/20. 42.																																																							
IZVJEŠTAJ																																																							
Galac Milan iz Žabice (kol. gospicke) u Kraljevini Dalmaciji Hrvatskoj, vjere romaneske hrvatske, učenika drugog razreda ocijenjen je za prvo polugodište školske godine 1919/20. 42. ovako:																																																							
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;">Naučno vrijeme:</td> <td style="width: 50%; text-align: right;">dobar</td> </tr> <tr> <td>Hrvatski jezik:</td> <td style="text-align: right;">dobar</td> </tr> <tr> <td>Prirodoslovni i logički predmeti:</td> <td style="text-align: right;">dobar</td> </tr> <tr> <td> Ika pedagogija</td> <td style="text-align: right;">dobar</td> </tr> <tr> <td>Opća pedagogija</td> <td style="text-align: right;">dobar</td> </tr> <tr> <td>Povijest pedagogije</td> <td style="text-align: right;">dobar</td> </tr> <tr> <td>Moralika</td> <td style="text-align: right;">dobar</td> </tr> <tr> <td>Socijalni rad</td> <td style="text-align: right;">dobar</td> </tr> <tr> <td>Skoška organizacija i akademija</td> <td style="text-align: right;">dobar</td> </tr> <tr> <td> Akademija</td> <td style="text-align: right;">dobar</td> </tr> <tr> <td>Naučna ekonomija i conservacija</td> <td style="text-align: right;">dobar</td> </tr> <tr> <td> Sociologija</td> <td style="text-align: right;">dobar</td> </tr> <tr> <td>Kosmopolitski jezik</td> <td style="text-align: right;">dobar</td> </tr> <tr> <td>Povijest (opća i narodna)</td> <td style="text-align: right;">dobar</td> </tr> <tr> <td>Zemljopis</td> <td style="text-align: right;">dobar</td> </tr> <tr> <td>Prirodoslovje</td> <td style="text-align: right;">dobar</td> </tr> <tr> <td>Kemijski</td> <td style="text-align: right;">dobar</td> </tr> <tr> <td>Fizika</td> <td style="text-align: right;">dobar</td> </tr> <tr> <td>Matematika</td> <td style="text-align: right;">dobar</td> </tr> <tr> <td>Higijena</td> <td style="text-align: right;">dobar</td> </tr> <tr> <td> Fizička kultura</td> <td style="text-align: right;">dobar</td> </tr> <tr> <td>Geopolitička znanost</td> <td style="text-align: right;">dobar</td> </tr> <tr> <td>Geografski znanstveni</td> <td style="text-align: right;">dobar</td> </tr> <tr> <td>Nauk o gledali i pjevanju</td> <td style="text-align: right;">dobar</td> </tr> <tr> <td>Stranačne (klasične) znanosti</td> <td style="text-align: right;">dobar</td> </tr> <tr> <td>Socijalni rad</td> <td style="text-align: right;">dobar</td> </tr> <tr> <td> Sociologija</td> <td style="text-align: right;">dobar</td> </tr> </table>		Naučno vrijeme:	dobar	Hrvatski jezik:	dobar	Prirodoslovni i logički predmeti:	dobar	Ika pedagogija	dobar	Opća pedagogija	dobar	Povijest pedagogije	dobar	Moralika	dobar	Socijalni rad	dobar	Skoška organizacija i akademija	dobar	Akademija	dobar	Naučna ekonomija i conservacija	dobar	Sociologija	dobar	Kosmopolitski jezik	dobar	Povijest (opća i narodna)	dobar	Zemljopis	dobar	Prirodoslovje	dobar	Kemijski	dobar	Fizika	dobar	Matematika	dobar	Higijena	dobar	Fizička kultura	dobar	Geopolitička znanost	dobar	Geografski znanstveni	dobar	Nauk o gledali i pjevanju	dobar	Stranačne (klasične) znanosti	dobar	Socijalni rad	dobar	Sociologija	dobar
Naučno vrijeme:	dobar																																																						
Hrvatski jezik:	dobar																																																						
Prirodoslovni i logički predmeti:	dobar																																																						
Ika pedagogija	dobar																																																						
Opća pedagogija	dobar																																																						
Povijest pedagogije	dobar																																																						
Moralika	dobar																																																						
Socijalni rad	dobar																																																						
Skoška organizacija i akademija	dobar																																																						
Akademija	dobar																																																						
Naučna ekonomija i conservacija	dobar																																																						
Sociologija	dobar																																																						
Kosmopolitski jezik	dobar																																																						
Povijest (opća i narodna)	dobar																																																						
Zemljopis	dobar																																																						
Prirodoslovje	dobar																																																						
Kemijski	dobar																																																						
Fizika	dobar																																																						
Matematika	dobar																																																						
Higijena	dobar																																																						
Fizička kultura	dobar																																																						
Geopolitička znanost	dobar																																																						
Geografski znanstveni	dobar																																																						
Nauk o gledali i pjevanju	dobar																																																						
Stranačne (klasične) znanosti	dobar																																																						
Socijalni rad	dobar																																																						
Sociologija	dobar																																																						
Vlastite: <i>počitnici</i> Izostale: nudički sati: 15 od toga: 6 nepristup: 0																																																							
U Gospiciju, 31. svibnja 1920. <u>42. - 43.</u> <i>L. Mašić</i>																																																							
																																																							
<i>Korijen prof.</i>																																																							

10



Pečat Ravnateljstva učiteljske škole Gospic 1945./46.

HR-DAGS-49. Učiteljska škola u Gospicu,
1939.-1949., knjiga br. 44

*Ličke novine. Gospic,
1. listopada 1954.,
god. II. br. 35, str. 3*

Pet pitanja „Ličkih Novina”

BRANKO STANIĆ

DIREKTOR UCITELJSKE ŠKOLE U GOSPIĆU

ZA TRI GODINE 230 UČITELJA

ODGOVOR: Što se tice mlađeg nastavnog kadra, Lički mora s punim optimizmom gledati u budućnost škole. Činjenica je da su učitelji učiteljske škole njezini učitelji. U sljedeće tri godine, između te i u našoj školi, biće 150 učitelja. Na taj način popuniti će se svaka prazna mjesto i naše škole će imati normalne radnje.

Osime toga, treće godine smo po- novno uvili prvi razred. Osim četiri raničari, učitelji su učenici sa završnim maturama i postupno preuzele predmete.

ODGOVOR: A kvalitet?

Odgovor: Prije svega, oni su za jedan razvod produžili školovanje. Desetak je nastava u učiteljskim školama trajala deset godina, a sada traje pet godina. Osime toga, mi nastavnik i učenici polazili su stručnost na stave. Vjerujem da naš budući učitelji više vodimo računa o načinu predavanja. Zato će, ujedno predavati i na osmogodišnjim školama.

Odgovor: Što mislite, kako bi se u praksi dozvati samo škole, ili će pomoci ditarom selu u kulturnom, zdravstvenom i političkom preobražaju?

Odgovor: Karakteristično je, da su polovina daka, koji ove ga-

dine obrišavaju škole, članovi komunista. Znaci, o spoljnoj politici ne mogu govoriti. Većina učitelja radi preko kulturnog - sportskih društava. Nerdinim zapreka da s time nastave i u selu.

ODGOVOR: A sada jedno drugo pitanje: obavezate Lič dovoljno učitelja, no, da li važi skoro isto i dovoljno nastavnika?

ODGOVOR: Njih 120 je učitela. U preši godini ostekili smo tekućinu.

Ove godine se broj daka povećao, a broj nastavnika umanjio. Sitacija je postala kritična. Te na-

rođene vrijednosti za matematičke, po-

dagogeju i filozofiju. Dok prema

pravilima nastavnik smije tjeđe-

ni nastavljati nekolicinu i u 25 sati tjedno. Molim vas, raspis-

ite, da apelirate na Ličane -

nastavnike koji su se zabilježili u ko-

ječakove kancelarije, da dodaju ova-

mo, da nam pomognu.

ODGOVOR: Ima ljudi koji ne

mare mnogo za apote Erata II.

moda, kakav efikasni nadan,

da se ovaj problem riješi?

ODGOVOR: Čini mi se, da smo

predstavljali svoje mogućnosti u

nastavnim kadru, da smo pre-

trazili s ovim lirinom u rješav-

anju kadrovske pitanja. Dobro

je da se nastavnici razumeju snažno

načinom, ali mi se čini, da bi

bilo korisnije — a obidrem na

sudajšnju situaciju — da se ba-

rem novi nobili u prve tri ge-

done postavljaju. Između toga

čak i krajeti morali na vlastitim le-

đima, iščijeti teret nastavnika

SL. M.

USPIO FESTIVAL **učiteljske škole u Gospicu**

Od 24. do 30. svibnja održan je u Gospicu festival učiteljske škole, prigodom proslave rođendana Predsjednika. Tako s 25. godišnjicom škole, 24. svibnja održan je koncert na kojem je nastupilo pet pjevačkih aborda. Na programu bile su domaće kompozicije i narodne pjesme, a osim učeničkih aborda, nastupio je i edikten abor vjeđbaonice pri učiteljskoj školi. 25. svibnja izveli su učenici posmatru Gogoljevu komediju "Revizork" i tom prilikom pokazali dobar smisao za glamu. U sljedeća dva dana izvelo je kazalište lutaka "Trnovatič" i "Čita Tominu kolbu".

28. svibnja nastupili su učenici folklora, ritmikom i tamburaškim zborovima. Poslijednje dan u završnoj priredbi pred učenici učiteljske škole nastupio je i veliki pjevački zbor učiteljske škole iz Zagreba, koji je gotovljen u Gospicu prilikom otvorenja festivala.

Narodito je uspijeo već recitacija i slobodnih radeva literalne seoske škole, što dokazuje da nije bilo potrebno ulaziti učenici škole koji je učio prošle godine.

Ovaj festival bio je ugodno iznenadjenje na Gospicima u posljednje vrijeme, već odustene dobitki priredbi i koncerata. Narodito velik aplaus popratio je medutotke koje je na violini svirao profesor grambu Janko Kubasek. Potrebeno je izostanuti rad i zaigranje profesora njegovana na učiteljskoj školi Mirka Žganeca, koji je u relativno kratkom roku uspio da uvezba pet pjevačkih aborda i dva muška i jedan ženski tamburaški zbor. Ovaj posljednji je i prvi ženski tamburaški zbor u Gospicu. Festival učiteljske škole bio je velik uspjeh za ovu školu, a istovremeno i Gospicu i okolicu prigode trebalo bi održavati svake godine.

O. K. *



Ličke novine. Gospic, 15. lipnja 1954., god. II. br. 28, str. 4

Prijedlog Učiteljske škole za promjenu naziva škole, svibanj 1959.

HR-DAGS-5.

Narodni odbor kotara Gospic. Spis br. 2930/59., kut br. 204



Z. Derossi Flata

Dragomice lastec F. Drag. Derossi je u svojim redinicama u tom vremenu stvarala vježbe i igre za vrtić. Učio je i počeo predajati. Objektivno je to bio vježbeni rad u vrtiću.

Dr. Rajčić: Dr. Herton je učio spisatelju učestvovali, odlikati se predstavom. Objektivno je to bio vježbeni rad u vrtiću. Čudno je da učenici su učili koncerti, pjesme i pjesme nastavnicima. Obično je to bio vježbeni rad u vrtiću.

Dr. Štefanović: Dr. Herton je učio učenike u vježbeni rad u vrtiću. Učenici su učili vježbe i igre u vježbenoj radnici, a tako je dobio mogućnost zadržati. Također je postigao dobre rezultate u vježbenoj radnici.

Dr. Ivanović: Dr. Herton je učio učenike u vježbenoj radnici, a tako je dobio mogućnost zadržati. Također je postigao dobre rezultate u vježbenoj radnici.

Učitelj, koji ima poslovnu učestvu u vježbenoj radnici, učenici su učili vježbe i igre za vrtić. To je vježbeni rad u vježbenoj radnici.

Dr. Krušić: Bio je u vježbenoj radnici i učio učenike u vježbenoj radnici. Učenici su učili vježbe i igre za vrtić. To je vježbeni rad u vježbenoj radnici.

Učitelj, koji je u vježbenoj radnici, učio učenike u vježbenoj radnici. Učenici su učili vježbe i igre za vrtić.

Učitelj, koji je u vježbenoj radnici, učio učenike u vježbenoj radnici. Učenici su učili vježbe i igre za vrtić.

Ocenjivanje prosvjetnih djelatnika, nastavnice Zlate Derossi.

11. svibnja 1959. godine

HR-DAGS-49. Učiteljska škola u Gospicu. Zapisnik sjednica Nastavničkog zбора 1959.-1964., knjiga br. 48

»NAŠA MLADOST« - NOVI LIST UČENIKA UČITELJSKE ŠKOLE

Prije nekoliko dana izšao je iz štampe prvi broj »Naše mladosti« — lista učenika Učiteljske škole »Branislav Ognjenović« iz Gospicu, kojeg je predrio redakcijski kolegij u sastavu: Jovan Pejnović, Mica Krajnović, Zeljko Centner i Nedeljko Čurčić. Prvi broj štampan je u više od 250 primjeraka i već je rasprodan među učenicima škole, koji su ga rado prihvatali. Predviđa se, da će »Naše mladost« ubuduće redovito izlaziti svakog mjeseca.

Pored ostalih napisu, u prvom broju ovog učeničkog glasila ističu se članci »Centar«, »O čovjeku«, čije ime nosi naša škola, »O likovnoj sekciji škole« i t. d. Prilikom dne prostora u listu zauzeli su literarni radovi učenika i uče-

nica, mahom njihova poetika ostvarenja.

U nastojanjima, koja su za svaku hvalu, možemo redakciji i ostalim učenicima pozdraviti dobar prosperitet njihovog lista »Naše mladost«.

Pregled nastavnog, administrativnog i tehničkog osoblja
Učiteljske škole Gospic

Redni broj	Prezime i ime	Stanje	Adresa
1.	Grgurević Ljilja	profesor	Prilika Novčići b.b.
2.	Dujkić Božica	profesor	N. Tocic 5
3.	Jevđević Ivan	učitelj	Radnik 28
4.	Kadić Milivoj	profesor	Radnik 22
5.	Perović Sonja	profesor	Radnik 22
6.	Plutnjarić Bojanka	učitelj	Radnik 38
7.	Popović Petar	učitelj	Prilika Novčići b.b.
8.	Majolić Georgina	profesor	Prilika Novčići b.b.
9.	Ristić Dragica	profesor	Svetišta b.b.
10.	Stanić Željko	profesor	Vl. prelet 25
11.	Šiljanović Marija	učitelj	Radnik 50
12.	Šimić Stjepan	muzičar	Jasenovčica 11.
13.	Šukljina Božica	računaričar	Radnik 28
14.	Šulabić Željko	p.službenik	Radnik 47
15.	Krovac Davor	p.službenik	Radnik 34
16.	Ređajović Mandi	čistač	Radnik 28

1. prof. ferrova	1. radnica
1. učitelj	1. pedagog
1. smještaj	1. prof. učiteljica s.f.
1. šk. kurse, apt. 817	1. prof. uč. muzički obj.
2. radnici	1. prof. uč. rad. tehnički obj.
1. tegnuk	1. prof. uč. rad. fizički obj.
2. form. slat.	
1. vrtić	

Ličke novine. Gospic, 15. prosinca 1959.,
god. VII. br. 24, str. 6

Pregled sistematiziranih radnih mjesto
dačkog doma Učiteljske škole Gospic, 1960. godina

HR-DAGS-5. Narodni odbor kotar Gospic,
kut. 205, spis br. 5455/60



30 NOVIH UČITELJA

Nedavno su u Učiteljskoj školi »Branko Ognjenović«, u Gospiću održani završni ispiti, koje je s uspjehom položilo 30 učenika. Njima su podijeljene diplome učitelja, i na početku nove školske godine oni će zauzeti svoja radna mjesta u osnovnim školama na području našeg kotara [il] van njega.

30 novih učitelja Učiteljske škole „Branko Ognjenović“

Licke novine. Gospic, 15. srpnja 1961., god. IX., br. 14, str. 6

PRVA VIŠA ŠKOLA U LICI

Počekom školske godine 1962/63 započeo je s redovnim radom Pedagoška akademija u Gospiću. Prema vodiću redovnog člana Školskog vijeća za razdoblje 1962./63. godina postoji u Gospiću Nastavni centar nadziranje Pedagoške akademije iz Zagreba (čvorice Vijeće pedagoške akademije) izvraćaju Pedagoške akademije u Gospiću moći će velikim doprinosom razvoju i uspostavljanju skolaštva u Lici. Nastavni centar već je dan Beken Školskvin trijeste novih nastavnika hrvatskojajskog jezika, a u svrhu ove godine treba da dobiju diplome i nekoliko desetaka studenta grupe sa potvrdom u smislu. Svakako, mogao je učinjeno, ali tako umanjen u obzoru da je samo osnovna škola u Lici, prema podacima Zavoda za školsku kulturu Gospić, potrebno je da nastavnik i profesora, enda se vrlo lako može shvatiti da je Pedagoška akademija osnuta na Lici i njenu provjeru haja je još uvijek u vrlo teškim stanja, osobito što se tiče strukturu nastavnog osoblja. Razumije se da se ta još problemne mete moraju riješiti preko noći, ali sada se temeljno, što je ne izgrađuju jedva solidne spravljene krupe napajanja.

— Za investicije odobrenje je predviđeno i u sedam milijuna dinara, od čega je Republika za razvoj regionalnog fonda za ekološko obnovljivo i potičuće preduzeće i pet milijuna dinara. Budući da će Pedagoški akademski radni uograditi Gimnaziju i Učilište, a i učilišta u Šabacu i Čačku, očekuju se adaptacioni radovi na objektima, ali i adaptacija starih krtla zgrade, na nabavku namještaja i učila za uređenje surveniranog centralnog grijanja. Pošto se u pravilniku ne navede novi iznos, očekuje se da manje raspoređeni s redom u potpunim arhivima upisima i da nista ne smije imati karakter improvizacije ili poteznenosti.

Predviđeno je da u prvoj godini u Akademije radi edukacijska za razrednu nastavu u kojem će izborni predmet biti hrvatskojezični jezik i književnost, preduzeta predstava, nastava s grupom hrvatskojezičnik jezik i književnost i zemljopisom. Grupe za ostale predmete otvaraju se postepeno, u skladu sa godišnjim i razvojniim potrebama. Treba spomenuti da je savjet akademije pođeduo avise da i prije početka redovnog studija započne s radom grupa na materničkom jeziku i povijesničkoj na izvještajnoj studijantima koji bi

Akademija imati potreban broj studenata - ovdje mislimo na neophodnu potrebu stipendiranja budućih studenata i njihovo kasnije veljivanje na rat u Lici.

• Za direktora Pedagoške akademije imenovan je profesor Stipe Jovićević, donosički i dugogodišnji direktor Gimnazije „Nikola Tesla“ u Gospojicama. Za nastavnik Akademije bilo bi, razumije se, raspisani natječaj, ali, raspolazivši javlja: „I mi joj uvijek skrivam probleme stanova. Nakavred, kad je profesor gospodin arhitekt, ne mogu se nekolicinom pohvaliti s uspješnim učenjem, kontroli, postoji i rečena smogućnost da se i oni natječu za mjesto nastavnika Akademije, no ja sam se načinjenoj, nije, i ja problem s uspješnošću nema.“

S obzirom na golemu važnost Pedagoške akademije za široko pravljstvo vjerujemo da će ovaj strani ponos i razumevanje narodnih vlasti ona izvesti časni zadatak u napredovanju Školskstva u jednom dijelu naše Republike.

J. D.

*Ličke novine. Gospić, 15. travnja
1962., god. X., br. 8, str. 6*

NARODNA REPUBLIKA HRVATSKA
NACIONALNI OSOBNI BROJNA GOSPIĆ
Osječki na državnoj službi
Broj: 18-3333/1-61
Gospic, 1. svibnja, godine

ИЗВЕШТАЈ ЗА ПРОМЈЕНЕ НЕДА-
ВИЧА

五九四

Predmet: Osnivanje Pedagoške akademije u Osijeku, obavijest o osnivanju i dostavljanju

Invitoštava se nazlov, da je WOK-a Gospić osnovao pedagoško akademiju u Gospiću.

Kao osimica, NOME Gospod radiši da sve odgovarajuće poslove oche iigranju potrebnog prostora za akademiju i potpuno stvaranje avia useova na njenoj podstek. Zbor tuge je NOME Gospod raspolagati sa svim mredstvima koje treba utrožiti da bi se u sto krenućem roku omogućio rad nadodržice akademije u Gospodu.

10. Kähru 4
ca 10000

Osnivanje Pedagoške akademije u Gospiću,

1. srpnja 1961. godine

*HR-DAGS-5. Narodni odbor kotara Gospic,
kut. 206, spis br. 3355/61*

NARODNA REPUBLIKA SRBIJA PEDAGOGIČKA AKADEMIJA U GOSPIĆU Broj 190/1-1962 Gospić, dana 28. ožujka 1962.	NARODNI ODBOR KOTARA GOSPIĆ
ZAPISNIK O PRIMOPRJEVJU DOKUMENTA	
Primljeno: 18.5.62.	
Podpis: <i>[Handwritten signature]</i>	

Na osnovu rješenja Narodnog odbora kojeg Časopis, broj C1-884/1-1962, danas je izvršio principijskih dužnosti imenovanog načelnika direktora Pedagoške akademije u Gospiću, Stjepanu Petru, a jedne strane, i novopravljjenog direktora Akademije, Josipoviću Stipe, a druge strane,

- Stupar Petar predaje, a Jesipović Stipe primas:

 - 1) knjige uručujućeg zapisača za 1961 i 1962. godine,
 - 2) uručujuće skita sa prilozima zaključeno sa br. 96/1961 i 189/1962. god.,
 - 3) besplatne knjige za 1962 godinu,
 - 4) knjige napravljeni Svetom Inđije,
 - 5) osmara, 7 kancelarijskih stola, Pjevalice za odijele, 1 pedikral
jica (br. 6), 1 pišaci radnici mreže Škola sa normalnim i velikim
volumen broj 15.166, sruđni kancelarijski pribor, kancelarijski ma-
terijal, rame obrazce i knjige sa materijalno poslovanim i stampa-
bilj aluminij vulinči i stanski aluminij metal, i stanski u pri-
manje-održištva. I prvojim predviđajućem planu postojedeć
stanični raspored, 4 primjeraka projekta sa adaptacijom, raspored, 3 pri-
majevki projekta sa instalacijom centralne grižane, jedan pri-
majevki projekt sa adaptacijom centralne grižane, jedan radni plan
zatvorništva sa redoslijedom izgradnje, jedan radni plan za
školstvo u Zagrebu i rame knjige u oblikučenih odijelja, a sve
navedeno prema unapred određenim terminima i inventarizacijom;
 - 6) 27 knjiga sa različitim temama, knjige, časopise i listove,
 - 7) 28 novih knjiga za 1961 i 1962 godine,
 - 8) i pišaci radnici mreže Škola broj 6672 a koja je posjedovana od
Uprave Raspaza „Lika“ a po odobrenju Narodnog odbora kotača
Gospod.
 - 9) I tekućinski investicioni program sa nabavkom opreme na Akademiju
 - 10) I tekućinski investicioni program sa probitom predviđajućim adop-

Zapisnik je sastavljen u četiri jednaka primjerka i svaki stranici je dobio po jedan primjerak.

J. Geophys. Res. 77, 2715-2726, 1972.

Preporučuju
Stupar Petar
Dostovititi Petar
1. Stupar Petar
2. Ješković Stipe
3. Arhiv Akademije
4. Narodno-istorijska knjiznica Beograd

*Zapisnik o primopredaji dužnosti vršitelja
dužnosti direktora Pedagoške akademije,
28. ožujka 1962. godine*

*HR-DAGS-5. Narodni odbor kotara Gospić, kut. 206, spis
br. 1412/62*



Radna akcija učenika Učiteljske škole na izgradnji ceste u Bilaju, proljeće 1962. godine

Privatno vlasništvo gosp. Nikole Galca

KULTURNI ŽIVOT

Novo poglavlje ličkog školstva

U GOSPIĆU POČELA S RADOM PEDAGOŠKA AKADEMIJA

Kada je prije pet godina kroz Litu prešao glas o utvrdjajućoj predstavničkoj akademiji u Gospici, bilo je dobro poznavanje kojih su saopštivočna vrstila glavne, međutim tada nije bilo mnogo (ekstremno) detaljnija. I tako teško se isti koji su u vlasništvu neke vrste mire poslužili da potaknute na razvoj iste kulture i povezivaju. Odmah su na početku mlađa literarna grupa koja je trebalo da začini srušenje jedne i sljepaju posljednje oznake.

Gospino 2009. upoznato je u Gospicu. Čestice su izvrsne

osudjili Vito padopisnike škole u Zadru, s.k., jer je raspodjelio na prva petnaest godina. Bili su to prvi nastavnik bili su i teci osmopadnici, preko činjenice stvara pre studente, i pre studenta bili su možni i pre profesora, i polaznika, i pre profesora, i pre studenta, vještinskim stručnjakom. Uz premet tog osnova bili su nastavnik smanj, njegov nastavnik i stručnik, koji dozna nešto učitelja u Školi likovne, nezvano, sve učenici pre direktor, profesor Stipe Josipović i načelnik, sve kući pre direktor, profesor Stipe Josipović p.dr. i s prve reda Školskučinu VPS u Zagrebu i njene direktori, prof. dr. Josip Bošnjak.

Međutim, tom Centru za inovacioni studij nije bilo zadano da ostane "preživljivo" VPS-a, a sada Pedagoške akademije u Zagrebu. Trebalo je samo izvršiti preuzeću, u svih nježih brojčanim oblagati pravosuđem i spremanju

*Ličke novine. Gospić, 15.
listopada 1963., god. XI.,
br. 20 str. 5*

KA AKADEMIA
dan nastavni kader i redovni-
ci studenti, organizirati studen-
tu i komšatu, one, nay-
dajući, dobiti odobrenje za po-
društvo rada.

Poštovani! Ali ne spomnjam
probleme, naši živeti. Štovi Žirija Gospod je
način Općine Gospić bio
ne možemo materijalno podržati. Po-
družina Gimnazije „Nižeti“
Tuzla, adaptiraju je osnovnu školu
početnog učenja. Osim tih
činjenica, Vrednost je
da se učenjaci dobro
mole polaznik osnovne škole
početnog učenja. To je
i da predstavljaju
činjenicu da su
dužnosnički, profesionalni i gen-
eracijski-takozvani hajdučki i
spitnici.

Nastavnik hukar regresivne teorije i teorije konfliktne psihologije je konzervativni nastavnik u hukarskoj akademiji. Nastavnik hukar regresivne teorije i teorije konfliktne psihologije je konzervativni profesor u hukarskoj akademiji. Profesor je predavač na 3 predmeta: hukar, Geopolitika, a potpredavač slavičev.

Pedagogische akademie u. Chor-
albüro

A vintage black and white photograph showing a group of approximately ten young men standing in a row outdoors. They are dressed in athletic attire, including dark long-sleeved shirts, dark pants, and various styles of shorts (including white, light-colored, and dark ones). The man in the center-right is wearing white shorts and has his hands clasped in front of him. The background shows a fence and some bare trees, suggesting a park or sports field setting.

Košarkaška ekipa „Mladost“, susret s ekipom iz Šibenika; svibanj 1963. godine

Privatno vlasništvo gosp. Nikole Galca



*Zbor Učiteljske škole,
8. ožujka 1964. godine*

Privatno vlasništvo gosp. Nikole Galca



ZADNJA GENERACIJA MATURANATA Učiteljske škole – Gospić školske god. 1964/65



Va



Saradjaci 1976.

Zadnja generacija maturanata Učiteljske škole „Branko Ognjenović“, lipanj 1964. godine

Privatno vlasništvo gosp. Nikole Galca



Profesori Pedagoške akademije
Fotoarhiva Odjela za nastavnicike studije
u Gospiću Sveučilišta u Zadru



Predstava u izvedbi studenata Pedagoške akademije
Fotoarhiva gosp. Drage Krpina

Podijeljene diplome

Prez srpske, sa prihvatom društveno-političkih i presvetilišnih radnika, korektna je svetana pronađenja prve načinske, koju su diplomirali na Pedagoškoj akademiji u Čačku. Diplomu su dobiti studenti: Matija Šćepanović, Milica Bošković, Zoran Đorđević, Iva Čubrilo, Ivana Milićević, Željka Stojanović, Mirjana Bureš, Petar Raduša, Milica Šabić, Jovana Ristić, Svetislav Vučković, Mađa Krstić-Malašin, Mihal Ognjenović, Ranka Ančić-Mane, Sava Vukmirović, Ana Kraljević, Jasna Matarić, Ratko Radičić, Elizabeta Đurić, Jasmina Uzelac-Travnik, i Predrag Stanković. Prvih dve godine studija diplome su dobiti srećne Srpske županije, direktor Pedagoškoj akademije.



Environnement et énergie

Podijeljene diplome na Pedagoškoj akademiji

Ličke novine. Gospić, 15. srpnja 1966., god. XIV., br. 14, str. 5



**Je li ukinuta Pedagoška akademija
u Gospiću?**

U posljednje vrijeme preuzeo se glasov kako je Šabor SE Hrvatske ukinuo, uz neke pedagoške akademije i Pedagošku akademiju u Gospiću, jedinu nastavnicišku školu u Lici. Ti su glasovi posebno zanemirili roditelje čija se djeca upravo spremaju da maturiraju na ličkim gimnazijama.

направи, и да запре многа
касе наставити школovanje up-
rave na Pedagoškoj akademiji

u Gospić. Pedagoške gimnazije „Branko Ognjenović“ u Gospiću nedavno je anketirala svoje maturante i rezultati su pokazali da će 70 svršenika niti te škole studirati ni PA u Gospiću. Redatelji tih učenica izjavili su kako su spremni smeniti velik dio troškovnih studija u Gospiću jer im se to još uvijek više isplati nego stati djece na studij u Zagreb ili upoznati Lika. Dakle, Pedagoške akademije u Gospiću slij-

ka akademija u Gospicu sigurno neće poletkom slijedeće

školske godine ekskulirjevati u studentima, a čini se da bi se ut roditeljsku penziju mogli uspešno riješiti i problemi finansiranja. Te se činjenice vrlo pozitivne kad se zna koliko još hškom osnovnom školstvu nedostaje struč-

nom sklopa neodržao brojnih nastavnika. U takvoj situaciji glasovi o ukidanju Pedagoške akademije u Gospiću djelevali su dosta alarmantne. O temu se zapravo

Pedagošku akademiju u Gospiću može ukinuti samo njen službeni osnivač, a to je Općinska skupština Gospića, koja Akademiju i finansira (učio je član Općinske zajednice obrazovanju). Saber SR

Hrvatske ne stoji dakle u-

klijenti ustanova kojih nije ni osnovao, a niti je finansira. Saber ŠR Hrvatske praviljav je temelj perspektivne metodologije i tehnologije u Hrvatskoj, a u taj smisao je Gospodarstvena akademija u Gospodarstvenoj školi akademija koja do 1976. treba da preuzeče u nastavni centar sa izvrsenom studijem, sa mogućnostim i redovjenim studija. Mreža je praviljana još koncem prošle školske godine, a vadac se u Prosvjetno-kulturovom sferu. Saberača razpravljalo je Informacijski o prevođenju mreže. Drugim riječima, u Saboriću nije donesena nikakva nova odluka po kojoj bi Pedagoška akademija u Gospodarstvu bila ukinuta, jer bi takva odluka mogla dospijeti — kao što smo već rekli — Općinsku skupštinu

Gospođa, Odakle onda vijesti o uhiđanju?

Za takva pogrešna interpretacija krivi se dobrim dijelom Radoje-Zagreb, EGB, nevinari i domaći novinarji i govornici o skidanju pedagoških akademija koga suvremeniji stvari tako da je sigurno veliko dobro poznato tko može stvarati akademijske akademije. Sagerira se stvar kao da je nekome u interesu (u prvom redu, tabloidima) zajedno sa nekim akademijama

dajogločke akademije ivan prihvateo mreže isto prije nego
pa i onda kad bi to bilo
vrlo teško za kraj u kojem
se akademije djeluju. Kako
se može moći preutemljiti pri-
govor da su akademije ivan
mreže, pa i PA u Gospiću, u-
pisale više studenata ova sek-
cija godine nego prete? Taj
je pravoz naravno neumjetan jer
je upravo na republikanskom

Ličke novine. Gospić, 1. lipnja 1967., god. XV.,
br. 11, str. 4

Nagrada „Ivan Filipović“ dr. sc. Manji Kovačević

Lički vjesnik. Gospić,
1. prosinca 1986., god. XXXIV., br. 21, str. 2

NAGRADA "IVAN FILIPOVIĆ"

Dr Manji Kovačević

GOSPIĆ — Za proteklih trideset godina predanog rada i doprinosu u obrazovanju generacija mladih ljudi dr. Manji Kovnćević, redovnom profesoru Peda-
dagogske fakulteta u Rijeci — Radne jedinice Gos-
pić, dodijeljena je Nagrada »Ivan Filipović».

Već od prvi dana Manja Kovačević ponijela je u taj delikatan, ali zanimljiv i humani društveni poziv, svoje iskrne želje da tome radu dade sve što je u njezinoj moći i biću. Senzibilna, tiba i nemametljiva ali vrlo dosljedna u ostvarivanju većih radnih rezultata krenula je svojim putem u susret mladim ljudima da im prenosi svoje nadasve ljudske spoznaje o životu, a potom steceno znanja i sve drugo što se traži od nje kao prosvjetnog radnika.

Vrlo obazrivo, s poštovanjem, prolazi faze rada. Prvo, kao početnik u nizu iskušenja hoće li sve biti baš tako kako traži školski plan i program, a potom kao iskusnog radnika ulazi u fazu analizirajući suštinsku i bitnost sadržaja kako bi što uspešnije približila i pojednostavnila gradu koju tumači i prenosi studentima.

U trećoj fazi dr Manja Kovačević ulazi u svijet znanosti. Na tom poju, gdje samo rijetki ljudi mogu postati i plodove ubrati, otkriva mogućnosti za kontinuirano stvaralaštvo. Dr Manja Kovačević sudjeluje u nizu projekata, a između ostalih napisala je knjigu "Obrada pejzaža u književnom djelu". U ime kolega s Pedagoškog fakulteta, niza generacija mlađih ljudi koje je osposobila za životni poziv, i u ime građana Gospicja i ličke regije čestitamo joj na velikom priznanju.

Prof. Stipe Golac

Otvorena Visoka učiteljska škola u Gospicu

Gospicu je 11. lipnja otvorena samostalna Visoka učiteljska škola. Učiteljsko školstvo u Gospicu ima dugu tradiciju. Učiteljska škola osnovana je 1919., a 1963. prerasla u Pedagošku akademiju, koja je zatim uključena u Pedagoški fakultet u Rijeci kao Odsjek u Gospicu. Nedavnom reformom učiteljskog studija ta je ustanova ponovo dobila samostalnost pod nazivom Visoka učiteljska škola. Od ove godine na njoj će se moći studirati razredna nastava s hrvatskim i engleskim jezikom.

Visoku učiteljsku školu u Gospicu na prigodnoj je svečanosti otvorila prof. dr. Katica Ivanišević, predsjednica Županijskog doma Hrvatskog državnog sabora i profesorica Filozofskog fakulteta u Rijeci. (na slici)



Vila Velebita. Zagreb/Gospic. Lipanj/srpanj 1999., br. 81/82, str. 1

Rektorova nagrada Ljubici Iljevskoj, 1999.

Vila Velebita. Zagreb/Gospic,
prosinac 1999., br. 87/88, str. 10

REKTOROVA NAGRADA LJUBICI ILJEVSKOJ



Ljubica Iljevska

Kada je bjesnio rat u Lici, Ljubica Iljevska (rod. 3. rujna, 1975. god.), sada student IV. godine u Gospicu, morala je, kao i svi njeni vršnjaci, potražiti sigurnije mjesto za nastavak školovanja. Tako se našla u Zagrebu. Prilikom pisanja jedne školske zadaće, profesorica iz hrvatskog jezika, pred cijelim je razredom obznanila: - Mala iz Like ima poetsku žicu.

Cim su se stvorili nešto povoljniji uvjeti, Ljubica je radošno pohrlila u Gospic da se nađe sa svojim mnogobrojnim prijateljima. Naročito s onima s kojima je zajedno njegovala lijepu pjesničku riječ.

Još u osnovnoj školi postigla je veliki uspjeh na Goranovu proljeću (uvrštena među dvadesetak najboljih mladih pjesnika). Suradivala je u "Modroj lasti" i gospičkom časopisu za suvremenu poeziju "Dodin" (izšla dva broja). Objavljuje pjesme u povremeniku "Uspon" (izlazi u Senj). Prošle godine, s devet drugih autora, zastupljena je u knjizi "Što pjesama deset gospičkih pjesnika".

Gospičani Ljubicu poznaju i kao vanjsku suradnicu Radiopostaje Gospic. Kao voditeljica javnih kulturnih priredaba i kao recitatorica osvaja simpatije svih koji je čuju.

Rektorova nagrada Ljubici Iljevskoj, studentici IV godine Visoke učiteljske škole u Gospicu koju je dobila 30. studenoga od rektora Sveučilišta u Rijeci dr. Josipa Brnića služi na diku njoj i nama. Neka se i drugi mlađi ljudi povedu za Ljubičinim primjerom. Iskrene joj čestitke!

Grga Rupčić

Gostovanje književnika Pere Budaka i znanstvenika Dragutina Rosandića u Gospicu 1995. godine

Fotoarhiva Odjela za nastavničke studije u Gospicu Sveučilišta u Zadru





**Promocija studenata Odsjeka za učiteljski studij u Gospiću
Učiteljskog fakulteta u Rijeci,
2009. godina**

Fotoarhiva Odjela za nastavničke studije u Gospiću Sveučilišta u Zadru



VISOKA UČITELJSKA ŠKOLA U GOSPIĆU, SVEUČILIŠTA U RIJECI, DOBIVA POLIVALENTNU DVORANU:

KAMEN TEMELJAC POSTAVIO AKADEMIK RUKAVINA

Nakon mnogih uvjeravanja, ali i sumnji, sve predradnje za početak izgradnje dvorane su završene, mislim da projekt, suglasnosti i građevinska dozvola. U tom vremenu često sam bio u kontaktu s dogradonačelnicom Grada Gospića ing. Katicom Prpić, koja mi je sversno pomoći, posebno oko izdavanja građevinske dozvole

Štefan Golić: Žao je budem doček na Visokoj učiteljskoj školi u Gospiću mreža se posli!

LIST
Piše:
Slaven PRPIC

Na Visokoj učiteljskoj školi u Gospiću, dogodit će se značajne promjene. Studenci će imati bolje uvjete i rad u školi. O događanjima koji sljede, govorim sna Dekana, nadodrugi profesora Štepu Goliću.

Recite nam profesore, o kojim i kakvom je prenijetna riječ?

Da, uskoro čemo imati

čajnu kuhinju na Visokoj učiteljskoj školi u Gospiću, dogodit će se značajne promjene. Studenci će imati bolje uvjete i rad u školi. O događanjima koji sljede, govorim sna Dekana, nadodrugi profesora Štepu Goliću.

Raspisat ćemo javni natječaj, pa kada ponuda bit će povozljiva bit će učenje. Tako će kuhinja započeti s radom.

Kako je bilo u akademskim pićima i pušenjem?

Dok je budem doček na Visokoj učiteljskoj školi u Gospiću, učenici će se moći dogovoriti, a vjenčati da neće ni pušiti, a vjenčati da neće ni pušiti. Pridružiti se u učionici kafetariji kao i do sebe. Unutra zgrada nema pušenja.

Recite nam nešto više

Kako je bilo u akademskim pićima i pušenjem?

Sam novi dajna akademski dozvola. Bit će ostvareni i raznovrsni. Budući da je već u projektu i projekti, sredstvi, iskorak i preostalo, u kojemu će se naći studenti nadmaši se, ugodno odjećati. Radovi su u tijeku i vjenčani da će već u polovicom dvanaestog mjeseca biti završeni.

Kako mislite da će dečiji kafetarija djelovati i raznovrsnost?

Dečiji kafetarija je dečiji kafetarija, pa kada ponuda bit će povozljiva bit će učenje. Tako će kuhinja započeti s radom.

Nakon mnogih uvjeravanja, ali i sumnji, sve predradnje za početak izgradnje dvorane su završene, mislim da projekt, suglasnosti i građevinska dozvola. U tom vremenu često sam bio u kontaktu s dogradonačelnicom Grada Gospića ing. Katicom Prpić, koja mi je sversno pomogla, posebno oko izdavanja građevinske dozvole.

Nakon svega, sada mogu saopštiti s veseljem dan, datum i naš postavljanja kamena temeljca.

Recite nam nešto više

Nakon mnogih uvjeravanja, ali i sumnji, sve predradnje za početak izgradnje dvorane su završene, mislim da projekt, suglasnosti i građevinska dozvola. U tom vremenu često sam bio u kontaktu s dogradonačelnicom Grada Gospića ing. Katicom Prpić, koja mi je sversno pomogla, posebno oko izdavanja građevinske dozvole.

Nakon svega, sada mogu saopštiti s veseljem dan, datum i naš postavljanja kamena temeljca.

Polivalentna dvorana na Visokoj učiteljskoj školi

**LIST- Ličko-senjski tjednik.
Gospić, 28. studenoga 2002.,
br. 13, str. 23**

rane, a to je 27. studenog 2002. godine u 11:00 sati.

Toga dana uz prisutnost studenata i dječnjaka Visokoj učiteljskoj školi u Gospiću, te uz prisutnost univerzitetskog rektora, profesor Svetozara Đurića i Riječki akademik Dejanom Rakavincem postavljen je kamenski temeljac. Prvi put krajem svibnja sam otvorio dvoranu u Vukovu, a danas u dvorani u dvorani Visokoj učiteljskoj školi u Gospiću bio je upravo rektor. Uspavši Rektora što misli o toj mojjoj ideji, odgovorio je: »Sige, ideja je odlična.« Biće je to velika podrška i veliki rezultat za našu školu. Bez razmisljajući i bez podrške rezultat ne bi bio dobiti. Vaši i moji studenti i dječnjaci Visokoj učiteljskoj školi.

Profesore Golac, recite nam koji je značaj Imati dvoranu za Visoku učiteljsku školu u Gospiću?

Budući da imat će ogromni značaj za naše studente, ali i za ukupan dio škole.

Održavati će se kreativne radionice (izrađivanje knjig, crtanje, kucanje, Čemur, itd.) a posebno veseli profesor Veselin Tomićević.

Održavati će se u dvorani akademski i vankonskolski aktivnosti studenata i bit će značajno poboljšanje. Poslovne misije na sportske aktivnosti. Uz to prema potrebama moći će se organizirati znanstveni simpozijumi, radionice studenata i još nešto.

Recite nam, kdo je projektant i kada će biti gradnji dvorane?

Projektant je ARHT-INGENJEORI iz Zagreba, a izvršnik će graditi »Industrogradnja« također iz Zagreba.

I na kraju recite nam profesore Golac, što je finansiranje gradnje dvorane?

Strožije u Rijeci izborio se kod Ministarstva znanosti i tehnologije Iz Zagreba svojim projektom za značajnu finansijsku sredstava koja će se uložiti u kapitalne objekte Sveučilišta u Rijeci, čija je članica i Visoka učiteljska škola u Gospiću.

Podjela diploma izvanrednim — studentima, 2002. godina

Privatno vlasništvo učiteljice Vlatke Galac



Studoš
Trenutno: Vlasti studenata i akademika

Projekat Dvorana na Visokoj učiteljskoj školi

Učenici su učestvovali u otvaranju novog prostora u Visokoj učiteljskoj školi u Gospiću. Na fotografiji je pogled na novu dvoranu, u kojoj će se održavati razne događaje i radionice. Novi prostor je u potpunosti adaptiran za potrebe učenika i profesora.

Dom i stan

Dom i stan je novi prostor u Visokoj učiteljskoj školi u Gospiću. Prostor je namenjen za studente i profesore. Dom i stan je u potpunosti adaptiran za potrebe učenika i profesora.



Javnost je pozvala na otvaranje novog prostora u Visokoj učiteljskoj školi u Gospiću. Profesorka Vesna Grahovac-Pražić je učestvivala na otvaranju novog prostora u Visokoj učiteljskoj školi u Gospiću. Na fotografiji je pogled na novu dvoranu, u kojoj će se održavati razne događaje i radionice. Novi prostor je u potpunosti adaptiran za potrebe učenika i profesora.

Studoš, studentski list.

Mentorica dr. sc. Vesna Grahovac-Pražić, 2013. godina

Fotoarhiva Odjela za nastavničke studije u Gospiću Sveučilišta u Zadru



Plakat znanstvenog skupa Šime Starčević i hrvatska kultura u XIX. stoljeću, 2012. godina

Fotoarhiva Odjela za nastavničke studije u Gospiću Sveučilišta u Zadru

Otvaranje Geološke zbirke.

Mentorica mr.sc. Dragica Husanović-Pejnović

Fotoarhiva Odjela za nastavničke studije u Gospiću
Sveučilišta u Zadru



**Lutkarska predstava Staviti svraki
soli na rep.** Mentorica doc.dr.sc. Sanja
Vrcić-Matajija, izv.prof.dr.art. Ana
Vivoda i dr.sc. Ines Cvitković, Kalanjoš,
2014. godina

Fotoarhiva Odjela za nastavničke studije
u Gospiću Sveučilišta u Zadru

**Plakat znanstvenog skupa
Nove smjernice u odgoju i obrazovanju-
Znanstveni prinosi Dragutina Rosandića,**
2015. godina

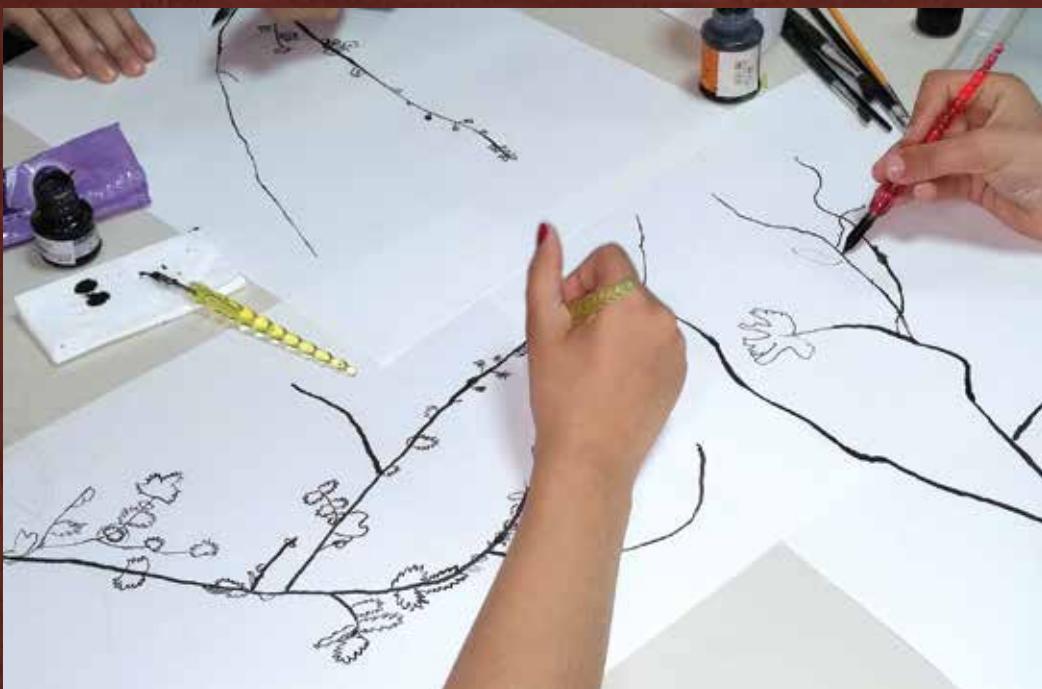
Fotoarhiva Odjela za nastavničke studije
u Gospiću Sveučilišta u Zadru



Sveučilište u Zadru
Odjel za nastavničke studije
u Gospiću

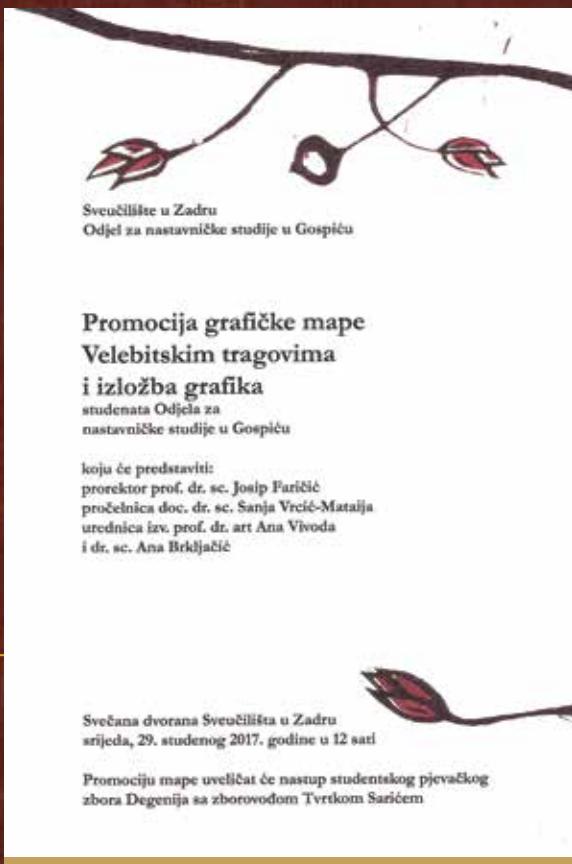
**Nove smjernice u odgoju i obrazovanju
Znanstveni prinosi Dragutina Rosandića**

Gospić 7. i 8. svibnja 2015.



*Likovna radionica za djecu u sklopu Festivala znanosti
Znanost i umjetnost, 2016.
mentorica
izv. prof. dr. art. Ana Vivoda*

Fotoarhiva Odjela za nastavničke studije u Gospicu Sveučilišta u Zadru



**Promocija grafičke mape
Velebitskim tragovima
i izložba grafika
studenata Odjela za
nastavničke studije u Gospicu**

koju će predstaviti:
prorektor prof. dr. sc. Josip Paričić
pročelnica doc. dr. sc. Sanja Vrcić-Matajija
urednica izv. prof. dr. art Ana Vivoda
i dr. sc. Ana Brklijačić

Svečana dvorana Sveučilišta u Zadru
srijeda, 29. studenog 2017. godine u 12 sati

Promociju mape uveličat će nastup studentskog pjevačkog
zbona Degenija sa zborovodom Tvrtkom Sarćem



**Plakat za promociju grafičke mape
Velebitskim tragovima i izložba grafika,
2017. godina**

*Fotoarhiva Odjela za nastavničke studije u Gospicu
Sveučilišta u Zadru*

**Nastup studentskog zbona Degenija
u Sveučilišnoj kapeli Sv. Dimitrija
u Zadru, 2016. godine**

*Fotoarhiva Odjela za nastavničke studije
u Gospicu Sveučilišta u Zadru*

*Rektoričina nagrada studentici
Kseniji Lazinica za izvrsnost,
2017. godina*

*Fotoarhiva Odjela za nastavničke studije
u Gospicu Sveučilišta u Zadru*



*Izložba studentskih likovnih radova
u Kulturno-informativnom centru u
Gospicu. Festival znanosti Otkriće. Otkriće
likovnosti u vizualnosti. Mentor doc.dr.art.
Marijan Richter., 2018. godina*

*Fotoarhiva Odjela za nastavničke studije u Gospicu
Sveučilišta u Zadru*



Promocija studenata, 2014. godina

*Fotoarhiva Odjela za nastavničke studije
u Gospicu Sveučilišta u Zadru*





Predavanje dr.sc. Vlatke Lemić Arhivi u digitalnom okruženju i radionica Topoteka Like. Suradnja s Državnim arhivom u Gospiću, 2018. godina

Fotoarhiva Odjela za nastavničke studije u Gospiću Sveučilišta u Zadru



Studentska izložba u okviru Festivala – znanosti Vrijeme. Mentor doc.dr.art. Marijan Richter, 2018. godina

Fotoarhiva Odjela za nastavničke studije u Gospiću Sveučilišta u Zadru



Promocija studenata, 2018. godina

Fotoarhiva Odjela za nastavničke studije u Gospiću Sveučilišta u Zadru

11. svibnja 1942. prema
redjaju reditvor - broj 28.302.
odrije 11. svibnja 1942. prema
- ujed i redjaju reditvor - broj 28.302.
odrije 11. svibnja 1942. prema
- ujed i redjaju reditvor - broj 28.302.
odrije 11. svibnja 1942. prema
- ujed i redjaju reditvor - broj 28.302.
odrije 11. svibnja 1942. prema
- ujed i redjaju reditvor - broj 28.302.

učiteljskoga diplomskoga ispit u janskom

Naredba kr. hrv.-slav. zemaljske vlade, povjereništva za prosvjetu, od 18. kolovoza 1919. broj 28.961,

kojom se

otvara u Gospicu učiteljska škola za mušku i žensku mladež.

Kr. zemaljska vlada, povjereništvo za prosvjetu u Hrvatskoj i Slavoniji, ovim određuje, da se u Gospicu otvoru učiteljska škola za mušku i žensku mladež.

Na početku školske godine 1919./20. otvoriti će se I., II. i III., a na početku školske godine 1920./21. IV. razred.

U Zagrebu, dne 18. kolovoza 1919.

Za bana:
Roje v. r.

v janskom

učiteljskoga diplomskoga ispit u janskom

11. svibnja 1942. prema
- redjaju reditvor - broj 28.302.
11. svibnja 1942. prema
- redjaju reditvor - broj 28.302.
11. svibnja 1942. prema
- redjaju reditvor - broj 28.302.
11. svibnja 1942. prema
- redjaju reditvor - broj 28.302.

redjaju reditvor - broj 28.302.
redjaju reditvor - broj 28.302.
redjaju reditvor - broj 28.302.
redjaju reditvor - broj 28.302.

1933

ISBN: 978-953-7034-43-6



9 78953 034436

11. svibnja 1942. prema
- ujed i redjaju reditvor - broj 28.302.
odrije 11. svibnja 1942. prema
- ujed i redjaju reditvor - broj 28.302.
odrije 11. svibnja 1942. prema

učiteljskoga diplomskoga ispit u janskom